

RAPPORT D'ACTIVITE



Septembre 2020 - Décembre 2021

SOMMAIRE

<i>Face à la crise sanitaire</i>	2
Un nouveau projet : la fabrique <i>in situ</i>	4
Activités, inscriptions	6
Communication	9
Administration, ressources humaines	11
Gestion, budget	14
Associations partenaires hébergées	15
Les sites	17
Athénée	18
Atelier Grogard	21
Buzenval	23
Camille Claudel	25
Edmond Rostand.	27
Ermitage	31
Mazurières, centre socioculturel	33
Orangerie	35
Relais des arts	37
Riber, centre socioculturel	39
Rueil sur Seine	42
Petit Théâtre de Rueil	44
Les équipes	45

En mars 2020, nous découvrons l'impensable : se confiner et arrêter toute activité pour faire face à une situation sanitaire inconnue. Nous n'imaginions pas que s'ouvrirait alors une interminable période de « stop and go » pour nos activités, et de transformations de nos pratiques.



Entre octobre 2020 et mai 2021, les décrets gouvernementaux relatifs à la crise sanitaire se sont succédés, nous obligeant à stopper brutalement toutes les activités de Rueil Culture Loisirs ; entre confinement et couvre-feu il y avait peu de perspective de reprise pour nombre d'entre elles.

Cette situation, ponctuée de restrictions, de protocoles sanitaires et de modalités de vie et de travail difficile, obligeait à repenser les modes de fonctionnement quand l'activité restait encore possible. Enfin, elle imposait le repli chez soi quand elle n'entraînait pas le repli sur soi.

La reprise tant attendue en mai et juin a été freinée dès la fin du mois d'août 2021, par la mise en œuvre obligatoire d'un « passe » nous obligeant encore à nous adapter : « passe sanitaire » puis « vaccinal », contrôles systématiques.... Et parfois le sentiment, pour les équipes, d'être démunies, face à des adhérents et certains salariés refusant ces mesures.

Nommée à la direction générale en novembre 2020 alors que toute activité était suspendue, et la majeure partie des équipes au chômage partiel, l'année 2021 a été paradoxalement synonyme de remise en route des équipes et des activités, et la possibilité de réfléchir à l'évolution des activités. Il s'agissait aussi de rompre l'isolement professionnel, et de prendre en compte la fatigue des équipes face à cette crise sanitaire interminable et paralysante, tout en essayant de maintenir une dynamique collective.

Entre novembre 2020 et juin 2021, dans ce contexte si difficile, le modèle de fonctionnement des activités a été réajusté autant que possible. La visioconférence s'est imposée aux enseignants et malgré une saturation d'utilisation inhérente à son usage excessif, elle a permis de maintenir un niveau d'activité satisfaisant. Cependant, pas de spectacles jeunes public, ni de traditionnels ciné-goûters pour égayer les après-midis.

L'absence, en mai et juin 2021, de restitutions du travail des enseignants auprès des adhérents et de leurs familles, a non seulement lourdement impacté notre écosystème, mais également décuplé nos frustrations en ne permettant pas ces rencontres si nécessaires entre adhérents enseignants, personnels, et publics.

Parallèlement, les sites, désertés de leurs activités, ont toujours fonctionné, même à minima, avec un plein investissement des responsables de sites et des équipes d'accueil. Les liens avec les adhérents et les publics ont toujours été maintenus par le biais de mails, de conversations téléphoniques, d'une lettre d'information, et de rencontres directes dès le mois de mai 2021.

Il s'agissait ensuite d'évaluer les conséquences de la crise sanitaire sur l'association, nombreuses sur le plan social, économique et financier, de mesurer l'ampleur des difficultés, et de travailler à un plan d'urgence et de relance.

Après la fusion de 2019 où tout était resté en l'état, il fallait créer des chantiers collaboratifs pour initier un nouveau projet, intégrer de nouvelles activités et de nouveaux thèmes tels le développement durable, discuter des modes de fonctionnement, réorganiser les équipes, et repenser totalement la communication.

Présenté au printemps en bureau puis en conseil d'administration, le nouveau projet « la fabrique *in situ* » a été mis en œuvre dès la rentrée de septembre 2021.

Enfin je tiens à remercier la ville de Rueil-Malmaison pour le maintien intégral de sa subvention en 2021 et son engagement à nos côtés.

Arrivée dans un contexte économique particulièrement difficile, j'ai dû faire face à une trésorerie défaillante et un déficit de 800.000 euros soit une chute de plus de 30% de son budget. Des décisions organisationnelles et économiques « drastiques » ont permis de maintenir l'association hors de l'eau.

Rueil Culture loisirs qui vit encore une crise majeure en raison de l'effondrement de ses ressources propres en 2020 et en 2021, reste une structure convalescente. Ici encore il faut saluer l'implication sans faille et le travail des équipes, pour que Rueil Culture Loisirs continue à proposer toutes les activités auxquelles les rueillois sont attachés.

L'année 2021 conservera longtemps sa singularité dans l'histoire de Rueil Culture Loisirs.

Dans ces moments de constantes adaptations de nos plans et de nos modèles d'actions, nous n'entendons pour autant rien concéder à notre mission principale de contribuer au plaisir et au lien social, avec des activités de loisirs et de créer les conditions de pratiques dans divers domaines.

Ce lien avec les rueillois reste l'alpha et l'oméga de notre mission d'intérêt général. Rien ne remplacera jamais l'échange direct, avec ou sans masque, qui donne une autre dimension à la relation humaine et aux activités.

Emmanuelle Schmitt
Directrice générale

UN NOUVEAU PROJET : LA FABRIQUE *IN SITU*



Le premier semestre 2021 a été l'occasion de travailler avec les équipes pour proposer un nouveau projet dont le concept est de s'appuyer sur l'existant et de renouveler les formes.

Le terme fabrique renvoie aujourd'hui à tout projet qui se « fabrique », se travaille en permanence, et se renouvelle.

In situ affirme que c'est avec les forces du terrain qu'il nous faut travailler.

L'objectif est de :

- Relancer l'activité en s'appuyant sur l'existant ;
- Créer une dynamique avec une offre diversifiée et de nouvelles activités ;
- Écouter les demandes et propositions des Rueillois ;
- Proposer de nouvelles formules, plus souples, et adaptées aux nouvelles pratiques ;
- Rassurer et fidéliser les adhérents ;
- Gagner de nouveaux publics.

Dès septembre 2021 trois niveaux d'activités ont été proposés, pour créer des flux d'adhérents et toucher de nouveaux publics, pour créer des passerelles entre des projets courts et les activités hebdomadaires inscrites sur l'année.

Toutes les nouvelles activités ont été programmées pour des groupes de 7 à 12 personnes avec des tarifs calculés au plus juste pour rester attractifs.

Le socle : les pratiques amateurs artistiques et sportives existantes

Toutes les activités existantes connues et appréciées des rueillois sont proposées et doivent être renouvelées selon les demandes, ainsi que les stages qui ont lieu traditionnellement pendant les vacances scolaires

La dynamique : les modules projets

Les modules projets viennent en complément pour conforter et faire monter en puissance les pratiques amateurs de Rueil Culture Loisirs. Chaque module est compris entre 3 à 6 séances.

Ces modules ont été pris en charge par les enseignants de Rueil Culture Loisirs qui ont été sollicités. Plutôt que de proposer de nouveaux cours dont on ne sait pas s'ils rencontreront le public rueillois, c'est l'occasion de tester de nouvelles formules. Ces nouvelles propositions sont aussi destinées à rassurer des adhérents qui ne voudraient plus s'inscrire à l'année et à toucher de nouveaux publics qui ne veulent pas encore s'engager.

Les accroches : Des ateliers ludiques pour découvrir Rueil Culture Loisirs, les sites, les activités et les équipes.

Ces ateliers se déroulent sur une seule demi-journée (chacun est répété 3 samedis après-midi). Ils sont proposés et pris en charge par les responsables de sites. Pour la saison 2021-2022, à partir du thème du développement durable 6 projets ont été construits.

Enfin dans le cadre du jubilé, trois bals ont été organisés sur le site de Grogard, sous la conduite d'une chorégraphe.

Beaucoup de ces modules et ateliers imaginés par les responsables de sites et par les enseignants ont été très impactés par la crise sanitaire.

- Certains ont été déprogrammés et reportés pour cause d'inscriptions annulées pour cas de Covid ou trop de cas contacts.
- Certains n'ont pas rencontré leurs publics.
- D'autres ont été de véritables succès.

Ils ont tous permis de tester de nouvelles propositions et de s'adapter aux demandes des adhérents et de nouveaux publics.

ACTIVITES, INSCRIPTIONS

Dates des réinscriptions pour les anciens adhérents : du mercredi 8 juin au samedi 19 juin 2021

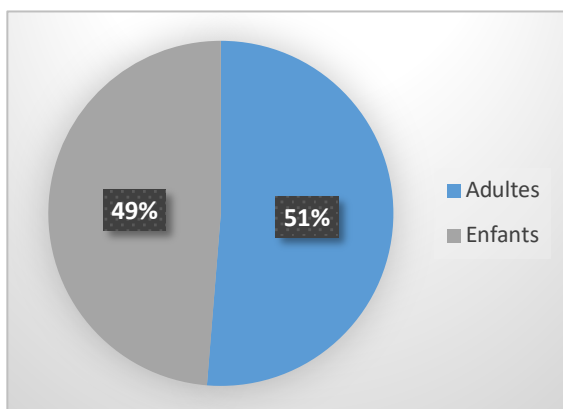
Inscriptions pour tous dès le mardi 22 juin. Les inscriptions restent ouvertes toute la saison. Les tarifs sont adaptés pour ceux qui souhaitent s'inscrire en cours de saison.

- RCL a participé à la journée du Forum des associations organisée par la mairie au parc des Bords de seine le 5 septembre. Le personnel administratif et les responsables de sites étaient présents toute la journée pour renseigner le public, faire connaître l'association et procéder à des inscriptions.
- Deux portes ouvertes samedi 11 septembre pour dynamiser les sites et faire connaître les activités :
 - Sur le site de Grogard pour faire découvrir l'activité danse et présenter l'enseignante.
 - Sur le site de Riber (multi activités).

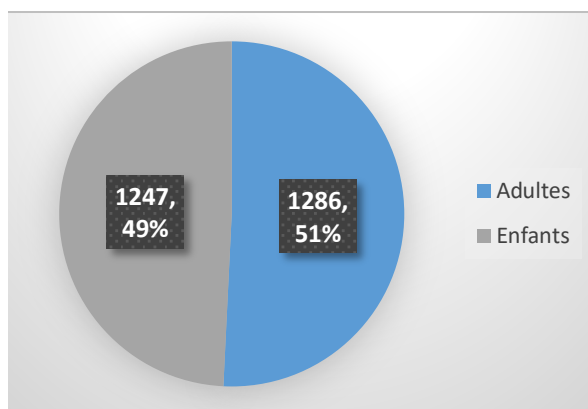
Inscriptions pratiques artistiques et sportives hebdomadaires

<i>Saison 2019- 2020</i> <i>Année de référence</i>	<i>Saison 2020-2021</i> <i>Confinement et arrêt des activités</i>	<i>Saison 2021-2022 en cours</i> <i>Au 31 décembre 2021</i>
3 400 adhérents	3 031 adhérents	2 693 adhérents
4 800 inscriptions	3 725 inscriptions	3 171 inscriptions <i>+ 378 inscriptions : stages, ateliers, modules</i> <i>La saison n'est pas terminée. Toutes les inscriptions ne sont pas encore comptabilisées</i>

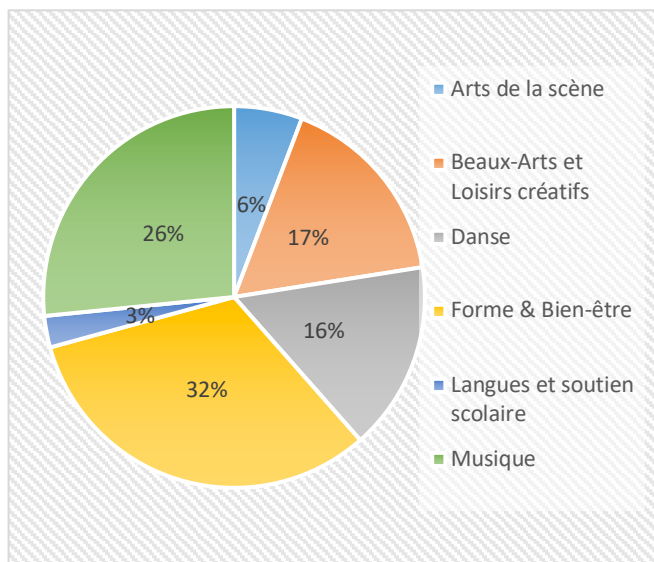
Saison 2020/2021
au 30 juin 2021



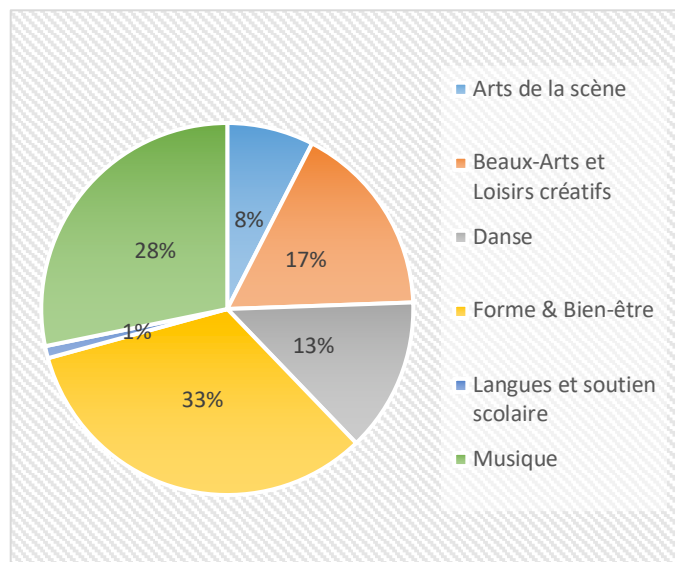
Saison 2021/2022, en cours
au 31 décembre 2021



Répartitions des adhérents selon les secteurs d'activités



Saison 2020 / 2021 (30 juin 2021)



**Saison 2021/ 2022 au 31 décembre 2021
saison en cours**

Programmation Jeune public, site d'Edmond Rostand

Conséquence de la crise sanitaire, jusqu'en juin 2021 aucune programmation pour le jeune public n'a pu être maintenue. Elle a repris en octobre 2021.

3 ciné-goûters ont eu lieu pour une fréquentation totale de 623 personnes.

- *Loups tendres et loups loufoques* : mercredi 13 octobre ; fréquentation : 174
- *Le chien pourri* : mercredi 17 novembre ; fréquentation : 125
- *Pirouette et le sapin de Noël* : mercredi 15 décembre ; fréquentation : 150
- 1 ciné goûter, *Ma vie de courgettes*, programmé comme test, pendant les vacances de Toussaint a été annulé en raison de la faiblesse des réservations

2 spectacles jeune public pour fréquentation totale de 153 personnes.

- *Boucle d'or, une étrange affaire* ; mercredi 24 novembre ; fréquentation : 99
- *Titi tombe, Titi ne tombe pas* : samedi 4 décembre ; fréquentation : 54

Journée ateliers créatifs de Noël

Samedi 11 décembre au Relais des Arts, destinée aux enfants de 5 à 12 ans. Cette journée est animée par des enseignants volontaires et des responsables de sites. Elle a donné lieu à 157 réalisations.

Inscriptions stages, ateliers, modules : 378 inscriptions, au 31 décembre 2021

Corolaire des restrictions liées à la crise sanitaire, aucun stage n'a été proposé lors des vacances scolaires de février et d'avril 2021.

Avec la reprise des activités en juin, les propositions de stages juillet et août ont toutes trouvé leur public.

En revanche, l'instauration du passe-sanitaire et une météo exceptionnellement clémente ont eu raison des stages traditionnellement proposés pendant les vacances scolaires de Toussaint. Plusieurs ont été annulés.

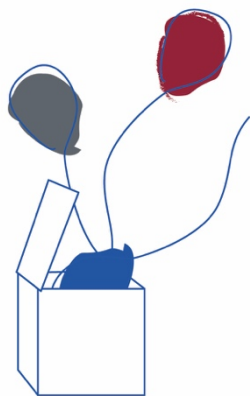
Stages Juillet - août 2021	Date	Inscriptions = 116	Fréquentation
Dessin	28 au 30/06	9	90 %
Loisirs créatifs	28 au 30/06	9	90 %
Poterie	28 au 30/06	10	100 %
Danse	5 au 8/07	13	80 %
Loisirs créatifs	7 au 9/07	9	90 %
Poterie (2 stages)	7 au 9/07	17	85 %
Loisirs créatifs (3 stages)	23 au 25/08	22	70 %
Loisirs créatifs (3 stages)	26 au 27/08	27	90 %

Stages Toussaint 2021	Date	Inscriptions = 41	Fréquentation
6 propositions de stages annulées faute d'inscription			
Poterie	25 au 27/10	13	80 %
Arts du cirque	25 au 29/10	7	60 %
Stretching – yoga -pilates	25 au 27/10	14	100 %
Yoga postural	26 et 27/10	7	60 %

Ateliers et modules Septembre décembre 2021	Date	Inscriptions = 221	Fréquentation
Atelier photographie	18 et 25/09, 9/10	6	60 %
Bal de rentrée	18 et 25/09, 9/10	35	60 %
J'apprends à jongler	annulé		
Marche nordique	25/09, 16/10	23	95 %
Promenade dessinée	annulé		
Interpréter un paysage	annulé		
Impros et percussions	annulé		
Découvertes tech. Pratiques dansées	3, 17/10 ; 14, 28/11 ; 5/12	56	75 %
Découverte techniques de dessin	9/10, 13/11, 11/12	31	85 %
Jardin extraordinaire	16/10	9	90 %
La récréation	20/10, 24/11, 15/12	35	85 %
Festival « Comment va la Terre ? »	26 au 28/10	15	
Fablab	Annulés (COVID)		
Piano (dé)stressé	Annulé		
Bonheurs de cinéma	02/12	11	90 %

COMMUNICATION

Savoir-faire et faire savoir, renforcer la lisibilité : un enjeu majeur.



Pour répondre au risque de décrochage des adhérents engendré par la crise sanitaire, il fallait communiquer différemment et le plus possible en direction des personnels, des adhérents et des publics rueillois. D'autre part, les enjeux liés à un nouveau projet et au redémarrage de l'association fortement impactée par la crise sanitaire nécessitait une organisation renouvelée et un projet de communication ad hoc.

En janvier 2021 la direction a décidé de mettre en œuvre **une stratégie éditoriale basée sur une communication papier et numérique, et une politique de gestion de contenus, interactive et ciblée qui s'appuie sur plusieurs supports**, avec comme objectif que les adhérents, les habitants de Rueil-Malmaison, les partenaires soient informés régulièrement et puissent réagir et interagir.

Définition d'un secteur communication

- Création d'un poste de responsable de la communication (poste redéfini en interne) auquel est adjoind un poste existant de graphiste.

Communication numérique

- Site internet refait sur la base de l'existant et opérationnel en juin 2021.
- Lettre d'information conçue dès janvier 2021 et envoyée au fichier toutes les 4 à 5 semaines jusqu'en juin 2021 pour maintenir un lien avec tous les adhérents.
Depuis septembre 2021 le rythme est d'une lettre d'info toutes les 2 ou 3 semaines.
- Lettres d'infos spécifiques (jeune public, théâtre).
- QR code sur tous les documents renvoyant à la brochure de saison.

Communication réseau

- La page facebook a été réactivée avec des publications interactives toutes les semaines.
- Depuis le 1er octobre 2021 un Instagram fonctionne. Des posts (publication d'images) et des stories (courte vidéo d'une durée de diffusion de 24h) à raison de deux ou trois par semaine.
Les abonnés peuvent réagir aux différentes publications soit en commentant soit en indiquant qu'ils apprécient (like). Un lien les redirige vers le site internet.

Communication visuelle

- Bande annonce diffusée en septembre 2021 pour la campagne de rentrée dans les cinémas de Rueil. Très bons retours, sur l'image dynamique de l'association.
- Bande annonce en octobre sur le festival documentaire « comment va la terre ».

Communication papier

- Définition en interne d'une nouvelle maquette pour la brochure papier. Tirage 4000 exemplaires. Brochure doublée d'un QR code.
- 120 affiches génériques format 40x60.
- 6 000 tracts génériques pour annoncer la saison avec QR code renvoyant à la brochure.
- Affichettes format A3 pour toutes les activités ponctuelles.
- Tracts d'annonce d'activités ponctuelles.

Communication interne

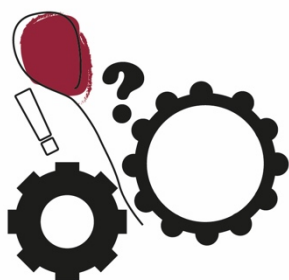
- Réunions de travail régulières, compte-rendu envoyé aux participants, et en consultation libre sur place pour tous.
- Affichettes dans tous les sites à chaque changement de protocole sanitaire liés COVID.
- Mail systématique à tous les personnels pour informer des changements de situations (crise sanitaire, élections des personnels, etc.)
- Tous les compte-rendus, les différents courriers et mails, les notes envoyées à la mairie, sont consultables sur place par tous les personnels et les membres du CA.

Évènements /médiation

- Stand lors de la journée des associations le 5 septembre.
- Portes ouvertes le 11 septembre (Riber et Grognard).

Soutien de la mairie via les supports d'information

- Rueil info.
- Panneaux lumineux et panneaux culturels.
- Prise en charge de l'impression de la brochure de saison et des affiches 40x60.



Rueil Culture Loisirs fonctionne avec une équipe très engagée, issue de la fusion de plusieurs équipes aux cultures de travail différentes ce qui a modifié les équilibres.

La direction a demandé aux responsables de sites qui étaient tous au chômage technique de reprendre le travail deux jours par semaine à partir du 1er décembre 2020 : 2 demi-journées sur les sites pour répondre aux adhérents et 1 journée à la MAI 3 rue du prince Eugène pour travailler ensemble.

Ont ensuite été fixées des réunions hebdomadaires pour l'ensemble des responsables de sites, auxquels se joignent les personnels d'accueil selon les sujets.

De même, pour les enseignants ; plusieurs réunions en visioconférence ont eu lieu pendant les périodes de confinements ainsi que quelques réunions en jauge réduite pour les associer aux évolutions. En septembre 2021, la traditionnelle réunion de rentrée a invité tous les enseignants à se retrouver pour présenter la nouvelle saison et répondre aux questions.

Adaptation à la crise sanitaire

La crise sanitaire a fortement pesée sur la structure et le suivi des salariés. Le protocole sanitaire a été rappelé lors de chaque réunion et toute modification gouvernementale sur les conduites face à la crise sanitaire a donné lieu à des échanges avec l'ensemble des salariés.

Le protocole d'hygiène mis en œuvre dans chaque site, puis le suivi du passe sanitaire et vaccinal ont donné lieu à une surcharge de travail pour les responsables de site et les personnels d'accueil.

Document Unique d'Évaluation des Risques (DUER)

- Ce document obligatoire dans les structures de droit privé a fait l'objet de réunions de travail en mars et avril 2021 et d'un travail collectif de relecture avec les responsables de site pour une mise à jour en juin 2021.
- Il a fait l'objet de mises à jour systématiques à chaque modification concernant l'actualité sanitaire.
- Il a été relu par tous et mis à jour en décembre 2021.
- Il est régulièrement mis à jour. Tous les responsables en ont un exemplaire numérique sur site qui leur est envoyé après chaque modification.
- Le DUER est à disposition de tous les personnels.

Suivi des salariés

- Tous les entretiens des personnels administratifs et des responsables de sites et accueil ont été réalisés entre novembre et décembre 2021. *(Pour information : Les entretiens des enseignants se déroulent en janvier et février 2022.)*
- De nombreuses fiches de poste administratifs ont été uniformisées sur les tâches de bases, et complétées par les spécificités de chaque site.
- Un accord d'entreprise a été signé concernant les récupérations.
- Les plus petits salaires ont été revalorisés.
- Points et augmentations réglementaires : les animateurs techniciens (groupe A) sont passés de 245 à 247 points. Ce nouveau coefficient s'est appliqué au 1er janvier 2021, tous les salaires sont en règle.
- La prime d'inflation gouvernementale de 100 euros a été versée à tous les salariés qui rentraient dans les critères définis pour son obtention.

Formations

- Une enseignante a suivi une formation « marche nordique », ce qui a permis d'ouvrir trois ateliers « marche nordique » à la rentrée 2021.
- La responsable de la communication a suivi une formation « After effects perfectionnement pro » dans le cadre du développement des compétences numériques, ce qui permet de réaliser les bandes annonces et vidéos en interne.
- Une formation sécurité incendie a été conduite en interne pour les personnels administratifs, les responsables de sites et accueil en novembre 2021.
- Tous les personnels enseignants se sont vu proposer une formation « sécurité incendie » et une formation « outils de visioconférence-Teams » *(réalisation janvier 2022)*.
- Les responsables de site, les personnels administratif et une partie des personnels d'accueil ont reçu une formation de 48h en décembre 2021 de sauveteur secouriste du travail (SST).
- 2 sessions SSI (système sécurité incendie) pour les responsables de sites et d'accueil.
- 1 session utilisation du défibrillateur.
- Tous les responsables de site, personnels d'accueil, et une partie des personnels administratifs ont reçu une formation de 2 jours entre décembre 2021 et janvier 2022 « Conduire le changement, développer une posture de médiation dans l'accueil du public » après que chacun ait eu un temps de discussion personnalisé avec les intervenants pour que la formation soit adaptée. *Objectif : Travail sur la cohérence de l'équipe. Apprendre ensemble à trouver de nouveaux adhérents et à parler à de nouveaux publics.*

Accueil de stagiaires

Les demandes de stages ont toutes été honorées, malgré le ralentissement des activités sur site :

- Un stagiaire : formation en milieu professionnel, 1ere pro Artisanat et Métiers d'Arts, option Communication Visuelle Plurimédia
- Un stagiaire : Bachelor Influence et Communication Digitale (mise en place d'un Instagram)
- Trois stagiaires : Permis citoyen aide financière de la ville de 500€ en échange de 35h de bénévolat dans une association rueilloise.
- Une stagiaire : baccalauréat professionnel, gestion/administration
- Une stagiaire : échange entre le Lycée Richelieu et Lycée Albert-Einstein-Schule à Schwalbach. Stage d'observation, découverte du monde du travail

Départs de salariés et fermeture d'activités

En 2021 l'équipe administrative a été réorganisée suite aux départs de certains salariés (retraite ruptures conventionnelles). Aucun départ n'a été remplacé.

Plusieurs enseignants, suite à la crise sanitaire, ont démissionné de leurs postes pour convenance personnelle. Plusieurs enseignants sont partis à la retraite.

La crise sanitaire, les successions de confinements et de couvre-feu auxquels s'est rajouté un passe sanitaire obligatoire à la rentrée de septembre 2021, ont entraîné une très forte chute des inscriptions. Entre octobre et décembre 2021, 75 heures d'activités ont dû être fermées.

Les cours collectifs de moins de 5 adhérents (contre 9 adhérents les saisons précédentes) ont été arrêtés à l'exception de quelques cours de danse conservés à moins de 5 adhérents. Ce secteur a été nationalement très impacté par la crise sanitaire. Plus spécifiquement, le départ d'une enseignante qui a souhaité quitter son poste et n'a assuré aucun suivi en visioconférence lors des confinements successifs a entraîné la perte de nombreux adhérents.

De façon plus générale, les enseignants n'ayant pas assuré leurs cours en visioconférence lors des confinements et couvre-feu ont subi des pertes d'inscriptions dans leurs activités.

Cette chute globale de l'activité a entraîné des réductions de volume horaire par avenant pour 35 enseignants et le licenciement de 8 enseignants (équivalent environ 0,5 ETP)

Situation RH au 31 décembre 2021

	Décembre 2020	31 décembre 2021
Administration	8,5 ETP	5 postes = 4,8 ETP
Responsable sites et adjoints	12 ETP	11 postes = 11 ETP
Accueil		11 postes = 4,75 ETP
Enseignants (ATE)		82 postes = 24,7 ETP
Total salariés/ ETP	128 salariés / 58 ETP	110 salariés / 45,5 ETP

GESTION, BUDGET

Budget et secteur comptable

- Suite à la clôture des comptes au 31 août 2020 et l'audit du commissaire aux comptes en janvier 2021, l'expert-comptable et le commissaire aux comptes ont demandé à la direction générale de faire évoluer le service comptable (les fonctionnements des ex-raiq et ex-acrm étaient encore trop présents). **La réorganisation du secteur comptabilité** : fusion des dossiers, réorganisation des tâches a été **finalisée au 31 décembre 2021**.
- D'autre part le versement de la subvention municipale était conditionné par le passage du budget en année civile. **Le budget prévisionnel 2021 a intégré la bascule en année civile**.

Il portait du 1er septembre 2020 au 31 décembre 2021 soit **16 mois décomposés en 12 mois + 4 mois** pour permettre les comparaisons d'un exercice sur l'autre. **Clôture au 31 décembre 2021**.

Les statuts de l'association ont été modifié en ce sens.

Cette harmonisation du secteur comptable et le passage du budget en année civile se sont inscrits dans le contexte général du nouveau projet et dans l'évolution de l'organisation.

Difficultés financières liées à la crise sanitaire

- Aucun encaissement n'avait été fait entre septembre et décembre 2020. Pour pallier au manque de ressources entre novembre 2020 et février 2021, RCL a utilisé une partie des réserves. A ce jour les réserves sont en dessous du minimum réglementaire qui est de 3 mois.
- L'encaissement des adhérents à partir de février 2021 a été fait au plus juste et en les avantageant pour maintenir le lien et garder leur fidélité. Le travail a été long et fastidieux pour les responsables de sites.
- Les recettes ont été de moitié par rapport à une année « normale ». Le budget 2021 a été voté avec un déficit prévisionnel de 800 000 euros.

Déficit budgétaire et actions mises en œuvre en 2021

- Rationalisation des équipes issues de la fusion : aucun poste n'a été remplacé suite au départ de salariés. Toutes les compétences internes ont été mobilisées.
- Services extérieurs supprimés : communication prise en charge par les personnels de RCL.
- Baisse très importante des achats de fournitures pédagogiques.
- Demande systématique des aides au chômage entre novembre 2020 et juin 2021.
- Demande des aides du fond de solidarité car RCL rentrait dans la catégorie des structures concernées par les aides d'État.

Le déficit budgétaire a été contenu et largement restreint, cependant le déficit de trésorerie est important et l'association reste fragile.

ASSOCIATIONS PARTENAIRES HEBERGEES

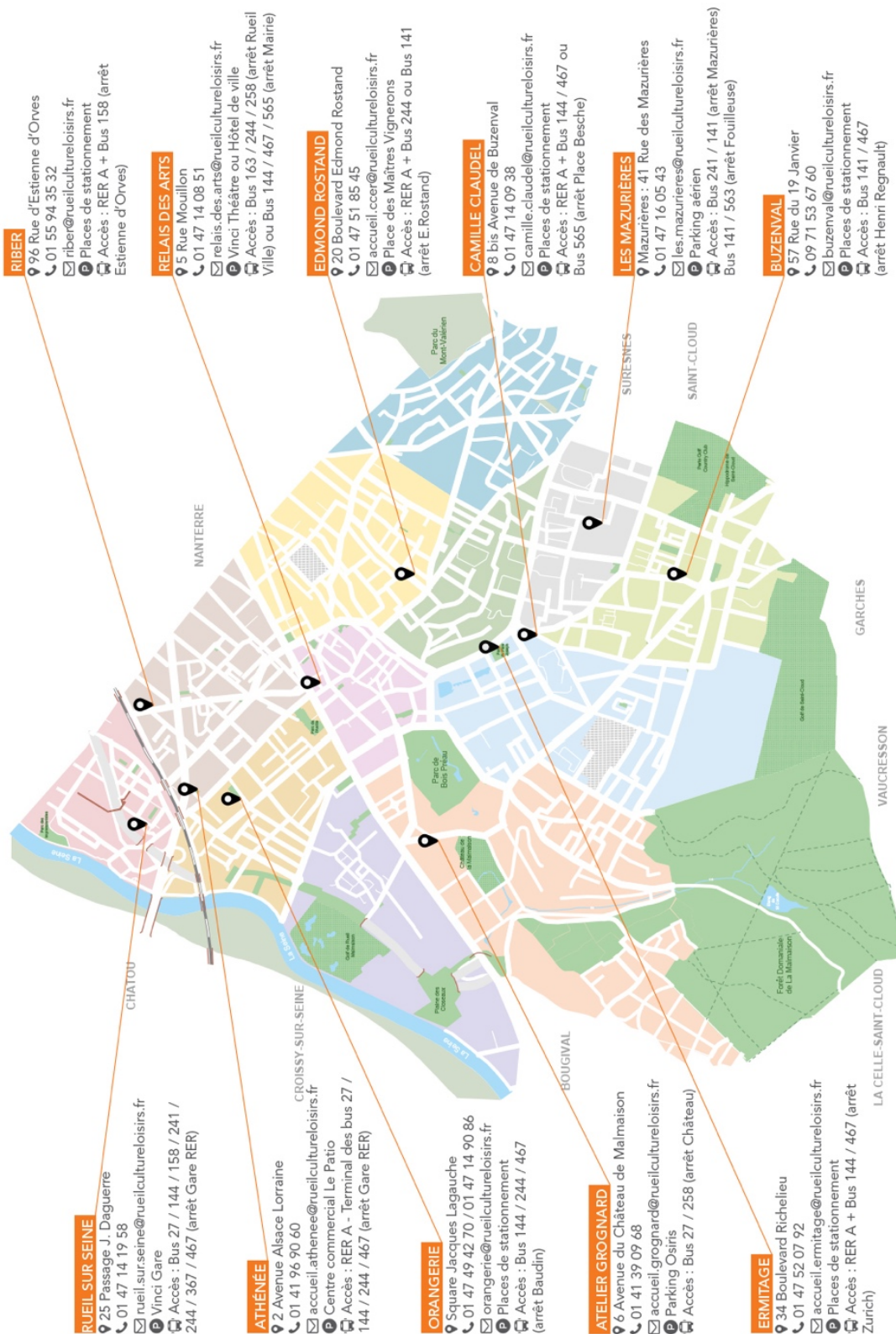
Dans la continuité de la mission sociale et culturelle, en accord avec la vie Associative de la ville de Rueil-Malmaison, Rueil Culture Loisirs met à disposition des salles aux Associations partenaires, et gère les accueils, pour développer leurs activités au sein des différents sites.

Certaines ont une mission spécifique d'aide à la population, ce qui permet un point d'ancrage pour les Ruellois (es) en difficulté.

Sites	Association	Contact	Heures/semaine	Localisation de l'association
Atelier Grogard	ADEP MAS	M. Bami	1h	Rueil
	HONG BO	F. Baillon	2h30	Rueil
	MOUV ' ADAPT	J. Bellencontre	1h	Nanterre
	R & M	C. Petit	6h	Rueil
Atelier Grogard & Athénée	ACDR	M. Clochiatti	10H	Rueil
	SPHINX	B. Ouhayoun	6h	Rueil
	ESSENCE DU MOUVEMENT	A.Porro	4h	Paris
Athénée	CESAP	M.Saint Pierre	2h	Rueil
	JUSTE REPLIQUE	P. Guinamard	4h	Rueil
	L'ODYSEE DES IMAGES	Apori	5h30	Colombes
	MNEMOSYNE THEATRE POURSUITE	M.H. Pereira	5h	Rueil
Athénée & Ermitage	FORTISSIMO	Paola RUSSO	8h	Chatou
	SCIENCES ET ENFANCE	V. Martin	3h + 1h30/mois	Rueil
Edmond Rostand & Athénée	ASFRM	J. Desvignes	10h	Rueil
Camille Claudel	C.A.A.	P. Carbonnel	2h	Rueil
	L'Office d'éducation de l'Ambassade d'Espagne	R. Alcaïde Lopez	4h30	Paris
Edmond Rostand	ACCC	F. Paponnaud	4h	Rueil
	AKOUNAMATATA	F. Boog	4h	Paris
Ermitage	ATELIERS CONTRASTE	J.P. Lourdais	3h	Rueil
	REGARDS SUR LES ARTS	L. Chastel	1h30 / 15 séances par an	Paris
	SCRAP & STAMP	V. Delay	2h/15jrs	Rueil
	TRIBUL' ACTIONS	I. Riou	5h15	Rueil
Mazurières	AMAP'OUTOUS	Joris Gaudion	2h30	Rueil
	AKOUNAMATATA	F. Boog	6h	Paris
	AMICALE DES ALSACIENS LORRAINS	D. Devienne	2h	Rueil
	AMICALE DES BRETONS	A. Hauet	2h	Rueil
	ASFRM	J. Desvignes	4h30	Rueil
	JDANSE	Bazire	3h30	Rueil
	MUSICOLOR	H.Serre	3h	Rueil
	ORCHIDEE 92	J.P. Allard	8h	Rueil
	SOCIETE D'HORTICULTURE	A. Le Provot	3h30	Rueil

Orangerie & Camille Claudel	8 BAMBOUS D'OR	D.Leffray	5h	Rueil
Orangerie & Relais des arts	AMICALE DES BRETONS (Orangerie/Relais Arts)	A.Hauet	3h	Rueil
	APEI	C. Traschel	5h30	
Relais des arts	ART RUEIL TENDANCE	Guy NOUCHY	Variable	Rueil
Riber	AJPA	Mme PELLEGRINI		Rueil
	Amus 440	Alice Morieux	2h	Rueil
	ALCOOLIKES ANONYMES	S.Liaigre	3h	Rueil/Surenes
	SOLEIL Antenne Mont Valerien	B. Duboyer De Segonzac	8h	Rueil/Surenes
	Quartier Plaine gare	E.Dawa	4h	Rueil
	FREE CH'TI CLUB	S.Cauchy	2h30	Rueil
	Jardin Cours	Sizaret Fabienne	2h30	Rueil
	PAUSE ALPHA	M. Faussier		Rueil
	REXAD	H. Le Bras	3h30	Rueil
	SMR	B.Francois	3h	Rueil
	TROIS FOIS RIEN		3h	Rueil
	TRES EN SCENE	Jf Carette	2h	Rueil
Riber/Mazurières	BOXING CLUB	C. Leray	3h30	Rueil
Riber/Relais des arts	IL PONTE	M.L. Matha	5h	Rueil
Riber/Rueil Sur Seine	RADOUGA	V. Sakka	4h30	Rueil
Rueil Sur Seine	AKOUNAMATATA	F. Boog	9h	Paris
	LES THEATREUX	L. Chiaramonti	2h	Rueil
TOTAL	53 associations en 2021		192 h/ semaines	

LES SITES



ATHENEE

Le site est ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 22h (vendredi 21h15) et le samedi de 8h45 à 18h. L'Athénée dispose de neuf salles d'activités réparties sur deux étages.

L'Athénée couple les pratiques amateurs artistiques et de loisirs et une salle dédiée au spectacle vivant. Le site accueille également les activités d'associations partenaires dans le cadre de conventions de mise à disposition des locaux.

A l'exception d'une, toutes les salles sont équipées d'un piano. Les salles du premier étage ne disposent pas de fenêtres.

La salle de spectacles est en accès direct sur le hall, elle est accessible au handicap. Jauge de 158 places dont 14 strapontins. Salle équipée d'une régie son et lumières.

Après les inscriptions de juin et septembre 2020, (en baisse sur la saison 2019/20), le premier semestre 2021 fut la poursuite du deuxième semestre 2020 avec le transfert en visioconférence de la plupart des activités.

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURES SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Piano	Morgane Beuzit	3h45	8	3h45
	Christophe Frionnet	14h45	30	14h45
	Jean Roch Lyeuté	11h15	23	10h45
	Elie Maalouf	2h30	5	0
	Joanna Marteel	4h	9	4h
	Cyril Mendes	8h30	17	8h30
	Florent Nagel	5h	10	4h30
	Mylène Schmidt	2h	4	0
Guitare	Vincent Courtois	18h	38	17h30
	Shérif Dahroug	5h	10	5h
Flûte	Benoît Lallemand	3h30	7	3h30
	Eva Gilardoni	2h	4	2h
Violon Alto	Françoise Sachsé	5h	10	5h
Saxophone	Florent Moriconi	2h30	5	2h
Piano Babies	J. Marteel	1h	8	1h
Chorale	J. Blondin, chef de chœur Marine Mise, accompagnatrice	2h45 2h45	21	0
Arts plast. enfants	Marie-Odile Inghelaere	4h30	35	2h
Beaux-arts adultes	Marie-Odile Inghelaere	4h30	21	0
Beaux-arts/aquarelle	Agnes Taisne	4h	21	4h
Techniques de cirque	Mireille Mezza	3h30	25	0
Gym tonique/stretch	Fany Philippy	3h	17	3h
Pilates	B. Brudy	2h	21	2h
Gym tonique	B. Brudy	1h	5	1h
TOTAL	21	116,45h	356	94h

A partir du lundi 17 janvier la suspension des cours de forme et bien-être et la mise en place d'un couvre-feu à 18h ont impacté fortement le site. Une majorité des enseignants ont assuré des cours en visio, pour la plupart depuis leur domicile et pour un petit nombre depuis l'Athénée.

Du fait de la nature de l'activité, les élèves de chorales et de techniques de cirque n'ont pas eu de cours en visio.

Reprise des activités sur site partir du 19 mai.

Réinscriptions pour les anciens adhérents du 8 juin au 19 juin avec un taux de 63% de réinscriptions. Il est légèrement plus élevé que celui de 2020 (60 %), mais il n'a pas atteint les 70% obtenus les années précédant la crise sanitaire.

Ouverture des inscriptions à tous à partir du mercredi 23 juin. La prise d'inscription continue dans la limite des places disponibles.

En juin 2021, dès que les restrictions sanitaires ont été allégées, l'Athénée a accueilli

- 2 auditions de musique : Vincent Courtois (guitare), Elfride Mespoulet (flûte traversière)
- 3 Spectacles de théâtre : Cécile Caillaux, Barbara Moreau, Juste réplique (association partenaire)

Le site de l'Athénée reçoit 10 associations partenaires en convention avec Rueil Culture Loisirs qui regroupent environ 150 adhérents (estimation).

- Théâtre (Mnémosyne Théâtre Poursuite, Juste Réplique)
- Arts plastiques (L'odyssée des images)
- Musiques : Musique à la carte (Violoncelle), Fortissimo (Clarinette)
- Yoga : Sphinx, Asfrem,
- Gym feldekrais : Sens du mouvement
- Sciences: sciences et enfance
- Danse: CASRB
- Ateliers de théâtre (enfants et adultes), cours de yoga, de Feldenkrais, ateliers scientifiques.

Plusieurs stages proposés par les associations partenaires ont eu lieu :

Vacances d'hiver : lundi 22 au mercredi 24 février 2021

- Stage de théâtre pour les adolescents (9/13 ans) – association Akounamatata
- Stage de science - association Sciences et Enfance

Vacances de printemps : lundi 19 au vendredi 23 avril 2021

- Stage de bandes dessinées - Association Filmo – Philippe Maurer
- Stage de sciences - Association Sciences et Enfance - Véronica Martin
- Vacances d'été du 5 au 9 juillet
- Stage de bandes dessinées - Association Filmo, Philippe Maurer

- Stage de sciences - Association Sciences et Enfance, Véronica Martin

Au 31 décembre 2021, Il reste une quarantaine de places disponibles dans les activités RCL.
L'Athénée accueille 343 adhérents dont 95 % sont ruellois.

La fréquentation a baissé de 2 %, ce qui est correct tenu de la conjoncture.

Répartition en classe d'âge : 60 % de mineurs - 40 % de majeurs

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/SEMAINE	Nbre ADHERENTS
MUSIQUE			
Piano	Morgane Beuzit	5h15	11
	Christophe Frionnet	13h	26
	Jean Roch Lyeuté	12h45	25
	Elie Maalouf	2h	4
	Joanna Marteel	3h	7
	Cyril Mendes	8h	16
	Florent Nagel	5h	10
	Mylène Schmidt	2h	4
Total piano		51	103
Guitare	Vincent Courtois	16h30	42
	Shérif Dahroug	3h	6
Total guitare		19h30	48
Flûte	Benoit Lallemand	5h30	11
Total flûte		5h30	11
Violon Alto	Françoise Sachsé	6h	12
Saxophone	Florent Moriconi	3h	6
Piano Babies	J. Marteel	2h	16
Chorale	J. Blondin	2h45	19
Total MUSIQUE		89,75	215
BEAUX ARTS			
Arts plast. enfants	Marie Odile Inghelaere	2h30	19
Beaux-arts adultes	Marie Odile Inghelaere	4h30	23
Beaux-Arts/aquarelle	Agnes Taisne	4h	21
TOTAL BEAUX ARTS		11h	63
Techniques de cirque	Mireille Mezza	4h30	36
Gym/stretching	Sos éducateurs	1h30	11
Pilates	Bernandette Brudy	2h	23
TOTAL FORME		3h30	34
TOTAL GENERAL		108,75	348

ATELIER GROGNARD

Le site est ouvert du lundi au vendredi de 10h à 21h, le samedi de 9h à 18h.

L'Atelier Grognard se compose de deux salles de musique (23 et 31 m²) et de deux salles de danse (92 et 62m²) disposant d'un vestiaire et de deux sanitaires avec douche. Le bâtiment est en capacité d'accueillir des personnes à mobilité réduite.

Le grand hall d'accueil communique avec les salles d'exposition gérées par la Mairie.

Site de l'atelier Grognard	Septembre 2019	Septembre 2020	Décembre 2021
Évolution de la fréquentation	664 inscriptions	544	421

Situation au 31 décembre 2020 après la rentrée de septembre 2020 marquée par la crise sanitaire, différents confinements couvre-feux et le transfert en visio de la majorité des activités

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/ SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Initiation danse 4/6 ans	J. BENMOUSSA	2h	12	non
Danse orientale	M. AYOUB	1h30	7	1 cours collectif = 1h
Modern'jazz et néo	S.CAMPO-SCHMITT	10h15	82	12 cours collectifs = 15h
Initiation danse 4/7 ans	A.PORTHULT	2h	28	2 cours collectif = 2 h
Danse classique	V.POZZO-MAÏSTO	12h	98	non
Fitness, gym senior	C. BIRAGNET	2h	23	3 cours = 3h
Fitness, pilates	B. BRUDY	7h	90	10 cours = 10h
Pilates	F. LE PAGE	4h	46	3 cours collectif = 3h
Gym tonique, stretching	F.PHILIPPI	6h	56	1 cours collectif = 1h
Piano	M.BEUZIT	8h	18	12 cours individuels = 6h
Piano	S. BULFON	4h	8	5 cours individuels = 2h30
Piano	B. FLORESCU	5h	11	7 cours individuels = 3h30
Piano	J. MARTEEL	3h15	7	Non (présentiel)
Flûte traversière	E. MESPOULET	1h15	3	Non (présentiel)
Flûte traversière	E. CARRANZA	1h15	3	2 cours individuels = 1h
Guitare	B. TESNIERE	6h	14	14 cours individuels = 7h
Piano	I.TOUVEREY	14h	28	12 cours individuels = 6h
Eveil musical 5/6 ans	M. DELAMARE	1h	9	non
TOTAL	18	91	543	36h +28h partagées avec d'autres sites = 64 h

En danse classique baisse importante des inscriptions, identique au niveau national. Cette baisse s'explique plus particulièrement par l'absence de cours en visio pendant le confinement de la part de l'enseignant qui a quitté RCL fin juin 2021. Très peu d'anciens élèves se sont réinscrits malgré l'organisation de portes ouvertes et de cours d'essai avec la nouvelle enseignante. Les heures ont été réduites de moitié et l'effectif par cours reste faible.

En modern'jazz, perte d'élèves chez les adolescents malgré l'investissement du professeur dans les cours en visio et baisse de la demande chez les 6/10 ans.

Danse orientale : effectif supérieur à 2020, 9 inscrits (contre 7 en 2020). Adhérents fidèles depuis des années et quelques nouvelles inscriptions en septembre.

En forme et bien-être, malgré la crise sanitaire, le taux de remplissage est très satisfaisant à l'issue des réinscriptions. Les inscriptions se sont poursuivies en septembre avec le besoin pour nos adhérents de retrouver une activité physique en présentiel et de recréer un lien social.

En musique, malgré la crise sanitaire et les périodes de fermeture des sites, très bon taux de réinscriptions dans les cours de musique grâce notamment au suivi fait par les enseignants auprès de leurs élèves : cours en visio et grande disponibilité de la part de certains professeurs. Elaboration de vidéos de restitution de morceaux en fin d'année avec leurs propres moyens et outils.

La baisse d'effectif s'explique par une réduction du volume horaire de deux enseignants en piano et guitare (changement dans leur emploi du temps) et le départ en retraite d'un enseignant en flûte.

STAGES : reprise des stages en juillet et à la Toussaint 2021 : Atelier cinéma et yoga par des associations partenaires.

ASSOCIATIONS PARTENAIRES : Six (contre onze en 2019) associations partenaires disposent des salles de l'Atelier Grogard selon une convention établie chaque année. Les associations ADEP MAS et MOUV'ADAPT qui accueillent des personnes en situation de handicap bénéficient gracieusement des locaux suite à une décision du conseil d'administration.

Les disciplines enseignées sont la danse, la gym, le yoga. Neuf enseignants donnent 22 heures de cours par semaine avec une fréquentation de 195 élèves

Situation au 31 décembre 2021 : 421 adhérents. Enfants : 37,47% - Adultes : 62,53%.

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/ SEMAINE	Nbre ADHERENTS
Danse orientale	M. AYOUB	1h30	9
Initiation danse 5/6 ans	S. CAMPO-SCHMITT	1h	8
Initiation danse 4/7 ans	A. PORTHAULT	2h	25
Danse classique	S. CAMPO-SCHMITT	1h	10
Danse classique	M. DESTIENNE	6h	17
Modern'jazz – néo classique	S. CAMPO-SCHMITT	8h30	66
Total DANSE		20h	135
Fitness, gym senior	C. BIRAGNET	4h30	58
Barre au sol	M. DESTIENNE	1h15	9
Fitness, pilates	B. BRUDY	7h30	79
Pilates	F. LE PAGE	4h	48
Stretching	A. BARRE	1h	7
Total FORME		18h15	201
Piano	M. BEUZIT	8h	18
Piano	S. BULFON	3h30	7
Piano	B. FLORESCU	5h	10
Flûte traversière	E. MESPOULET	2h	4
Guitare	B. TESNIERE	3h15	8
Piano	I. TOUVEREY	14h30	29
Eveil musical 5/6 ans	M. DELAMARE	1h	9
Total MUSIQUE		37,15	85
TOTAL GENERAL	15	75,50	421

BUZENVAL

Le site de Buzenval est ouvert du lundi au vendredi de 8h45 à 21h45 et le samedi de 9h à 18h30

Le site se compose de deux espaces :

- Le site principal de Buzenval au 57 rue du 19 janvier pour l'accueil du public et des activités de loisirs.
- Une salle annexe située à la salle Joséphine rue du Maréchal Leclerc de Hautecloque pour accueillir les activités « forme et bien-être ».

Situation au 31 décembre 2020

Disciplines	Enseignants	Heure/Semaine	Nbre Adherents	Visio
Gym Pilates	Bernes Fabrice	3H	45	2H
Gym/Pilates	Lequesne David	8H	87	
Yoga	Maux Chritian	3H	27	3H
Yoga	Jorge Christine	3H	21	3H
Gym Renforcement	Sicos Leslie /Pilates Family	2H	22	2H
Gym Douce/ Stretch	Paramanova Natalia	2H	24	1H
Gym Tonic	Barre Alice	1H	12	1H
Gym Stretching	Pasquet Par Paramonava	1H	12	
Gym Douce	Pasquet Par Lequesne	1H	12	
Zumba	Herrera Santiago	2H	20	2H
Anglais	Iblaghen Zineb	1H	11	
Anglais	Glesson Orla	1H30	9	1H30
Fauteuil	Legousse Esther	9H	28	
Fauteuil	Danan Sarah	6H	18	
Dessin Peinture	Gudin Michel	2H30	13	2H
Dessin Peinture	Lepouriel Benedicte	3H	14	
Dessin Peinture	Zian Islam	4H + 5H	20 + 26	4H
Dessin Peinture	Barki Sophie/ Zian Islam	5H	26	5H
Dessin Peinture	Barki Sophie/ Zian Islam	5H	26	5H
Theatre	About Karine	4H30	36	
Total		67h30	457	26,30 H

Lors des inscriptions de mi-juin jusqu'à fin juillet 2021, Buzenval comptabilisait 320 inscrits.

A la rentrée de septembre 2021, le site comptabilisait 412 adhérents soit une différence négative de 49 adhérents par rapport à la saison 2019/2020

Le site a continué d'enregistrer des inscriptions et comptait au 31 décembre 425 adhérents

Répartition par activités au 31 décembre 2021

32 cours pour 349 adultes	9 cours pour 76 enfants
24 cours de forme et bien-être pour 275 adultes	3 cours de théâtre pour 33 enfants
5 cours de loisirs créatifs fauteuils pour 44 adultes	1 cours de langue pour 7 enfants
2 cours de beaux-arts dessin pour 22 adultes	5 cours beaux-arts en dessin pour 36 enfants dont
1 cours de langue « anglais » pour 8 adultes	14 le mercredi et 22 le samedi

Buzenval offre en majorité des cours de forme et bien-être pour les adultes.

On peut noter une grande fidélité des adhérents qui étaient au rendez-vous lors des réinscriptions en gym alors qu'ils n'ont pu ou pas souhaité faire de cours en visio la saison précédente.

Bien que la direction ait laissé beaucoup de souplesse en début d'année pour remplir les activités sur une jauge moindre, à la rentrée de septembre 2021 de nombreux cours se sont retrouvés en sous effectifs liés à la crise sanitaire et à l'obligation de présenter un passe-sanitaire.

Les activités les plus impactées sont celles concernant les ados en dessin et théâtre soumis au passe-sanitaire.

La reprise des activités a redonné un nouveau souffle aux cours, et un dynamisme aux adhérents et aux enseignants.

Autres activités

En collaboration avec le site de Camille Claudel proposition d'un atelier sur la biodiversité le fablab récup : Ordi City destiné aux jeunes : une sensibilisation sur le recyclage des déchets informatique pour développer l'imaginaire de l'enfant. Les sessions ont été repoussées en 2022 suite à de nombreux cas contacts au COVID.

Situation au 31 décembre 2021

Disciplines	Enseignants	Heures/Semaine	Nbre Adhérents	Différence
Gym Pilates	Bernes Fabrice	3h	42	-3
Gym/Pilates	Lequesne David	8h	90	+3
Yoga	Vion Emilie	3h	21	-6
Yoga	Jorge Christine	3h	25	+4
Gym Renforcement	Sicos Leslie /Pilates Family	2h	14	-8
Gym Douce/Stretch	Paramanova Natalia	2h	23	-1
Gym Tonic	Barre Alice	1h	11	-1
Gym Stretching	Pasquet Par Paramonava	1h	12	
Gym Douce	Delphine Pasquet	1h	4	-8
Zumba	Romay Alberto	2h	21	+1
Anglais	Iblaghen Zineb	1h	7	-4
Anglais	Glesson Orla	1h30	8	-1
Fauteuil	Legousse Esther	9h	31	+3
Fauteuil	Danan Sarah	6h	13	-5
Dessin Peinture	Inghelaere Marie-Odile	2h30	11	-2
Dessin Peinture	Lepouriel Benedicte	3h	11	-3
Dessin Peinture	Zian Islam	4h + 5h	14 + 22	-6/ -4
Dessin Peinture	Barki Sophie	5h	22	-4
Théâtre	About Karine	4h30	33	
Atelier Libre			3	
Après Midi			6	+3
Total	19 dont 4 nouveaux enseignants	67,30 H	425	- 36

CAMILLE CLAUDEL

Le site dispose de 4 salles : 1 salle de musique, 1 salle danse et sport, 2 salles polyvalentes.

Les cours sont proposés du lundi au samedi de 9h à 21h30/22h

Évolution de la fréquentation	2019/20	2020/21	Décembre 2021
	450 adhérents	330 adhérents	302 adhérents

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINE	ENSEIGNANT	HEURE/ SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Violon	Katia Kharlamoff	26 heures	61	46 cours: 24h
Forme et Bien-être	Alice Barre	3 heures	30	3 cours : 3h
Forme et Bien-être / Pilates Family	Rodrigue	1 heure	10	1 cours : 1h
Forme et Bien-être	Isabelle Prevost	1 heure	8	-
Forme et Bien-être	David Lequesne	1 heure	7	-
Forme et Bien-être	Caroline Biragnet	3 heures	18	3 cours : 3h
Forme et Bien-être	Adrien Clément	2 heures	13	1 cours : 1h
Forme et Bien-être	Christian Maux	3 heures	22	-
Forme et Bien-être	Philippe Rodriguez	1 heure	6	-
Danse :	Alice Barre	1h30	11	1 cours : 1h30
Danse :	Alexia Porthault	5h30	48	5 cours : 5h30
Danse :	Audrey Nkonda	3 heures	24	3 cours : 3h
Danse	Alice Barre	1h30	11	1 cours : 1h30
Soutien scolaire	Nicolas Compagnon	1h30	5	1 cours : 1h30
Loisirs créatifs	Esther Legousse	18 heures	35	-
Loisirs créatifs	Gwendolyne Legousse	13 heures	24	-
Loisirs créatifs	Jeanine Roudaut	2 heures	8	-
TOTAL		87 heures	341	45 heures

Le site accueille 3 associations partenaires

- L'ambassade d'Espagne pour les mineurs avec 3 groupes d'élèves en langue
- Association de Scrabble Rueilloise, atelier libre
- Les 8 bambous d'or : association Rueilloise de tai Chi
- Un « après-midi club » a lieu chaque jeudi après-midi. Il regroupe des adhérents pour un moment d'échange et de partage de différentes activités manuelles. Les activités proposées sont choisies d'un commun accord, les adhérentes règlent uniquement les frais d'adhésion.

Situation au 31 décembre 2021

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/SEMAINE	Nbre ADHERENTS
Loisirs créatifs	Gwendolyne Legousse	5h30	13
	Esther Legousse	16h30	40
Après-Midi RCL		3h	4
Danse	Alice Barré	1h30	12
	Alexia Porthault	5h30	47
	Chiara Foresto	2h	16
Forme et bien-être	Alice Barré	3h	26
	Caroline Biragnet	2h	21
	David Lequesne	1h	7
	Isabelle Prevost	1h	12
	Pilates Family	5h	40
Musique	Katia Kharlamoff – Individuel	13h	26
	Katia Kharlamoff – Eveil Musical	2h	12
	Katia Kharlamoff – Ensemble	1h	11
	Katia Kharlamoff – Formation Musicale	2h	15
TOTAL		64h	302

Enfants : 113

Adultes :

189

- Réorganisation des cours « forme et bien-être » suite au départ de plusieurs enseignants.
- Baisse des inscriptions de 9,5% par rapport à la saison 2020-2021.
- Cours annulés faute d'adhérent ou quota minimum pour ouvrir un cours non atteint :
 - **Soutien scolaire** : Mathématiques
 - **Loisirs créatifs** : Réfection fauteuil, création sac à main cuir, couture et coupe de vêtements
 - **Forme et bien-être** : Barre au sol, zumba, fitness Ado
- Un cours mensuel de création sac à main cuir

EDMOND ROSTAND.

Edmond Rostand couple les pratiques amateurs artistiques et de loisirs et une salle dédiée au spectacle vivant.

Le site accueille également les activités d'associations partenaires dans le cadre de conventions de mise à disposition des locaux.

Le site est ouvert du Lundi au vendredi de 9h30/ 13h30 et 15h/21h30. Samedi de 8h45 à 17h45 hors spectacle

Le site se compose d'un hall d'accueil, de 2 salles de danse, de 4 salles de musique, d'une salle de poterie, d'une salle de spectacle d'une jauge de 178 places, d'un foyer et d'espaces techniques.

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE SEMAINE	Nombre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Danse classique	M.Renaud-Joyez & A.Barré	6h	51	2 collectifs = 2h30
Modern Jazz	S.Campo Schmitt	13h15	129	12h30 (CR et AG)
Initiation danse	S.Campo Schmitt	1h	18	non
Zumba kids	N.Paramonova	1h	13	1h
Fitness	J.Alix	3h	33	non
Gym senior	C.Biragnet	2h	19	2h
Fitness et Pilates	B.Brudy	8h	80	10h (tous sites)
Pilates	F.Le Page	1h	7	1h
gym danse	M.Nassih	2h	23	1h
Zumba, fitness	N.Paramonova	4h	43	3h
Gym & stretching	F.Philippy	2h	14	non
Formation Musicale	1	1h	7	Non
Chorale	1	2h	11	2h
Piano	8	39h45	84	26h45
	Beuzit	4h30	10	4h30
	Denechaud	3h	6	3h
	Florescu	5h	10	5h
	Krimitsas	4h	8	3h30
	Marteel	4h15	10	4h15
	Nagel	6h30	15	6h30
	Perrone	4h30	9	Non
	Schmidt	8h	16	Non
Flûte	E.Carranza	2h	4	2h
Guitare	B.Tesnière	3h15	7	3h15
TOTAL GENERAL	23	88h45	543	44h30 + 22h30 partagées avec d'autres sites

Reprise des activités au premier semestre 2021 sur site au rythme des décrets d'application et des couvre-feux.

Reprise définitive des cours du site à partir du 19 mai pour les mineurs et pour le 9 juin pour les adultes

La grande majorité des enseignants a su s'organiser et se mobiliser pour garder le lien avec les élèves pendant les confinements.

Les adhérents comme les enseignants ont également été rassurés par l'ensemble des mesures sanitaires qui ont contribué à donner une image positive du site.

Réinscriptions et inscriptions : suite à la rentrée de septembre 2021, au 31 décembre 2021 Edmond Rostand accueillait 446 d'adhérents : 229 adultes et 217 enfants

82 heures de cours sont dispensées par semaine par les 19 enseignants répartis en 34 cours collectifs, 74 cours individuels, 8 cours à 2/3 de musique,

Répartition des adhérents par discipline :

- 169 élèves en forme et bien-être
- 165 élèves en danse
- 112 élèves en musique

Après la rentrée de septembre 2021, on retient une baisse du nombre de la fréquentation (perte de 100 personnes) et du nombre d'heures de cours (perte de 10h de cours)

Quelques cours de danse à faible effectif ont été maintenus afin de soutenir l'activité et de permettre aux élèves d'avoir deux cours par semaine et dans l'espoir d'enregistrer des inscriptions en cours d'année.

- 7 cours collectifs ont dû être supprimés, faute d'inscrits en suffisance.
- Le nombre d'inscrits en Forme et bien-être a diminué de 70 élèves
- Quelques heures en cours d'instrument ont été supprimés : faute d'inscrits
- Le nombre d'inscrits en musique est stable. L'augmentation des inscrits en chorale adultes compense la baisse des élèves inscrits en instruments.
- Le nombre d'inscrits en danse a diminué de 30 élèves. L'effectif des élèves en modern 'jazz est stable. La baisse concerne les élèves en danse classique.
- L'atelier de poterie n'est pas utilisé.
- Les cours de céramique n'ont pas été programmés.

Associations partenaires : 10 heures sont dispensées par semaine par 3 associations partenaires.

Stages : pas de stages à cause de la crise sanitaire

Exploitation de la salle de spectacle : 12 restitutions des activités, et 3 associations partenaires.

- 8 auditions de musique : piano (5), percussions (1) , guitare (2)
- Audition de piano de Marc Rousin – samedi 5 juin
- Audition de piano de Mami Kino : samedi 19 juin
- Audition de piano de Bogdane Florescu : samedi 19 juin
- Audition de piano de S. Lavirotte : mercredi 23 juin
- Audition de piano de Florent Nagel : mercredi 30 juin
- Audition de guitare de Benoit Tesnières : vendredi 18 juin
- Audition de guitare de F. Lethiers : dimanche 20 juin
- Audition de percussions d'O. Marchevet – jeudi 17 juin
- 2 spectacles de danse
 - Audition de danse de Alexia Porthault – samedi 12 juin
 - Captation du spectacle de danse de S. Campo Schmitt
- 4 spectacles des ateliers de théâtre
 - Captation de théâtre de Barbara Moreau : vendredi 11 juin
 - *Associations partenaires : Spectacle de théâtre (Juste réplique) : vendredi 25 juin*
Spectacle de théâtre (Juste réplique) ; samedi 26 juin
Spectacle de théâtre (Akounamata) samedi 26 juin
- Concert des élèves de violon de Katia Kharlamoff - mardi 7 décembre

La programmation jeune public a repris à partir d'octobre 2021

- 3 ciné-goûters, fréquentation totale de 623 personnes
- Ma vie de courgettes programmé, comme test, pendant les vacances de Toussaint a été annulé en raison de la faiblesse des réservations

2 spectacles jeune public, fréquentation totale de 153 personnes

- Boucle d'or, une étrange affaire ; fréquentation : 99
- Titi tombe, Titi ne tombe pas : fréquentation : 54

3 Prestations de service

- Association de copropriété ; assemblée générale
- L'hôpital Stell - arbre de Noël pour leur personne
- Service du développement durable de la ville de Rueil

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/SEMAINE	Nbre ADHERENTS
DANSE		19h30	165
Initiation danse 4/ 5 ans	Stéphanie Campo	1h	12
Classique	Alice Barré	2h30	10
	Margaux Destienne	2 h 30	10
Modern jazz	Stéphanie campo	12h30	125
Zumba kids	M. Paramonova	1h	8
FORME BIEN ETRE		17h	169
fitness	Jésabel Alix	3 h	23
	Bernadette Brudy	1h	8
	M. Paramonova	1h	11
Gym séniors	Caroline Biragnet	2 H	26
Pilates	Bernadette Brudy	5 H	48
Stretching	M. Paramonova	1h	13
Zumba adultes	M. Paramonova	1h	11
Gym danse	Nina Nassih	1h	6
Abdo fessiers	Nina Nassih	1h	13
Baby sport 3/5	M. Paramonova	1 H	9
MUSIQUE		45h30	112
Piano	Morgane Beuzit	3h15	7
	Natacha Denechaud	3h	6
	Bogdan Florescu	5h	10
	Nicolas Krimitsas	7h	14
	Joanna Marteel	5h	11
	Florent Nagel	6 h30	15
Piano	Mylène Schmidt	8h	16
Flûte	Benoit Lallemand	1h	2
Guitare	Benoît Tesnières	3h45	8
Formation musicale	Adrien Veron	1h	6
Chorale adultes	Aurore Coriton	2h	17
TOTAL		82	446

ERMITAGE

Le site ouvre à 9h30 tous les jours. Fermeture à 19h le lundi ; 21h les mardi, mercredi, jeudi et vendredi ; 15h samedi.

Le site se compose de 2 salles en rez-de-chaussée : salle musique, salle petite musique. Et de 2 salles d'exposition. 3 salles au 1^{er} étage : salle peinture, salle art plastique, salle danse.

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURES/ SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Peinture décorative	Agnès Brunel	2 fois mois x 3h	15	3h tous les 15 jours
Guitare	Fabien Courtois	5h	10	4h30
Guitare à 2	Fabien Courtois	1h30	4	1h30
Guitare	Benoît Tesniere	2h	4	2h
Guitare à 2	Benoît Tesniere	45 minutes	2	0h45
Ensemble guitares	Benoît Tesniere	2h/mois	9	2h 1/mois
Pilates /de Gasquet	Alice Redor	3h	29	non
Sophrologie	Hélène Guépin	2h	15	non
Stretching	Caroline Biragnet	1h	9	1h
Pilates	Caroline Biragnet	1h	9	1h
Piano à 2	Joanna Marteel	4h30	12 (6x2)	4h30
Piano	Joanna Marteel	7h	14	7h
Piano babies	Joanna Marteel	2h	19	2h
Piano	Davide Perrone	1h	2	non
Piano	Katia Anapolskaya	3h30	6	3h
Piano	Sophie Vieville Lavirotte	5h30	11	5h30
Piano	Mami Kino	3h30	7	3h30
Piano	Jean-Roch Lyeuté	9h	18	8h30
Piano	Florent Nagel	4h30	9	4h30
Flûte traversière	Elfriede Mespoulet	2h30	5	2h30
Flûte traversière à 2	Elfriede Mespoulet	0h45	2	0h45
Flûte traversière à 3	Elfriede Mespoulet	1h	3	1h
TOTAL		69h	213	58h30

Les inscriptions en septembre 2021 ont été plus faibles qu'en 2020, pour plusieurs raisons :

- Le congé sans solde d'une animatrice de piano. Perte de certains anciens élèves
- Un cours de piano babies en moins.
- Démission d'une animatrice de pilates. Un seul cours sur les 3 a pu être remplacé faute d'inscriptions

- Les cours de piano et guitare ont rencontré moins de succès, certainement à cause de la crise sanitaire qui a engendré une frilosité de la part d'adhérents qui craignaient que les cours ne s'arrêtent en cours d'année.

Au 31 décembre 2021 l'Ermitage accueillait 180 adhérents, 79 adultes et 101 enfants répartis en : 14h cours collectifs, 6h cours groupe (à 2) et 48h30 cours individuels.

- 67h heures de cours sont dispensées par semaine par les 13 enseignants RCL.
- 34h30 sont dispensées par semaine par 8 associations partenaires.

Aucune exposition et stage n'a eu lieu à l'Ermitage en 2021.

Situation au 31 décembre 2021

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURE/SEMAINE	Nbre ADHERENTS
Peinture décorative	Agnès Brunel	2x3h (2 fois par mois)	13
Total beaux arts		6h	13
Pilates	Bernadette Brudy	1h	8
Sophrologie	Hélène Guépin	2h	14
Stretching	Caroline Biragnet	1h	9
Pilates	Caroline Biragnet	1h	9
Total forme		5h	41
Guitare	Fabien Courtois (ven et sam)	2h + 2h	8
Guitare	Benoît Tesniere	2h30	5
Ensemble de guitares	Benoît Tesniere	2h (1 fois par mois)	8
Piano à 2	Joanna Marteel	4h30	12 (6x2)
Piano	Joanna Marteel (mar-jeu-ven)	10h30	21
Piano babies	Joanna Marteel	1h	9
Piano	Davide Perrone	1h	2
Piano	Bona Song	2h	4
Piano	Sophie Vieville Lavirotte	6h30	13
Piano	Mami Kino	3h	6
Piano	Jean-Roch Lyeuté (merc – ven)	9h30	19
Piano	Florent Nagel	5h	10
Flûte traversière	Elfriede Mespoulet	3h	6
Flûte traversière à 2	Elfriede Mespoulet	1h30	4 (2x2)
Total musique		56h	127
TOTAL		67h	180

MAZURIERES, CENTRE SOCIOCULTUREL

Le centre socioculturel des Mazurières est ouvert depuis juillet 2011. Il accueille les activités des clubs de jeunes, du service prévention et médiation, SMR, le modélisme naval, le club scientifique, les activités de RCL et les activités de 10 associations. RCL est chargé de la gestion du site du lundi au vendredi de 9 h à 17h30

Variation saisons 2019-20 et 2020-21

On constate sur l'ensemble des cours une perte d'adhérents due aux conséquences de la crise sanitaire, à la recrudescence d'actes de malveillance dans le site, et d'actes d'incivilité à proximité du Centre.

On note une légère progression des inscriptions dans le cours d'anglais, suite au transfert de quelques élèves du centre Riber vers le Centre des Mazurières.

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURES/ SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Guitare	Dahroug Sherif	3h	7	3h
Cartonnage	Aghina Monique	2h30 Bimensuel	8	Pas de visio
Eveil Danse	Mezza Mireille	1	6	Pas de visio
Pilates	Rios Maria Elena	1h30	7	1 cours collectif = 1h30
Français	Guigot Jean Yves	14h	40	7 collectifs = 14h
Anglais	Iblaghen Zineb	2h	13	Pas de visio
Encadrement	Maffert Elisabeth	3h mensuel	6	Pas de visio
TOTAL		27	87	18h30

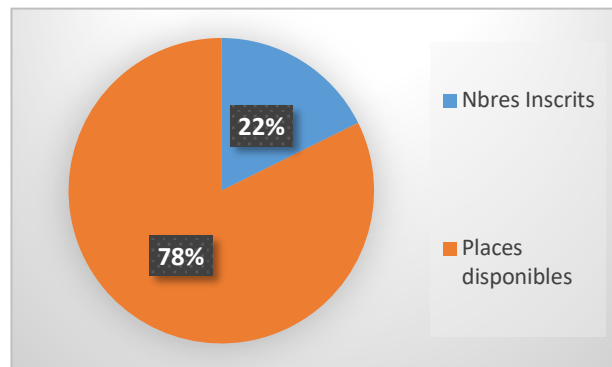
Activités des associations partenaires

Le Centre des Mazurières accueille une dizaine d'associations sous la responsabilité de Rueil Culture Loisirs :

- Danses bretonnes (2h)
- AKOUNAMATATA : théâtre enfants – ados, 1h et 2x2h.
- ASFRM : Cours de cuisine adultes, 4h30
- ORCHIDEE 92 : ateliers d'horticulture
- L'AMAP : pour le maintien de l'Agriculture paysanne et durable
- MUSICOLOR : chant/chorale

Saison 2021-2022

- 35 inscriptions pour une capacité d'accueil de 163, ce qui représente un taux de remplissage de 22%, et une baisse de 60% par rapport à la saison précédente.
- 2 activités adultes et 7 activités mineurs
- Soit une perte de 52 inscriptions par rapport à la saison 2020.
- 5 cours collectifs maintenus et 3 créneaux de guitare individuels ou à 2 ou 3
- 6 enseignants (ATE, RCL)
- 10 cours programmés puis supprimés : 2 créneaux de guitare, cirque, encadrement, et surtout 7 cours de français, suite du départ en Région de l'enseignant en charge de ce secteur.



Répartition globale des adhérents selon l'activité au 31 décembre 2021

Disciplines	Enseignants	Heures/Semaine	Nbres d'adhérents
Guitare	Dahroug Sherif	1,75	4
Cartonnage	Aghina Monique	2,5 bimensuel	9
Eveil à la Danse	Mezza Mireille	1	8
Gym Pilates	Rios Maria	1,5	7
Eveil à l'Anglais	Zineb Iblaghen	1	7
Total		7,75	35

Le projet d'activités sur les Mazurières doit être refondé à partir de la saison 2022/23 pour correspondre à la typologie du quartier.

ORANGERIE

Le site de l'Orangerie est ouvert du lundi au vendredi de 10h00 à 21h30 et le samedi de 10h00 à 16h00

Locaux : Une salle de danse de 80 m² pouvant accueillir jusqu'à 20 personnes et une salle polyvalente (avec un coin cuisine) de 62 m² pouvant accueillir jusqu'à 15 personnes.

Malgré la crise sanitaire, l'Orangerie maintient une régularité du nombre d'inscriptions sur les activités proposées.

Situation au 31 décembre 2020

- **Danse** : tous les cours ont été proposés en visio avec un format différent soit 1h au lieu d'1h30 avec un regroupement d'élèves de même niveau.
- **Forme et Bien-Etre** : seuls les cours du soir ont pu bénéficier de cours en visio, le public du matin est assez âgé et ne souhaite pas intégrer des cours plus dynamiques et en soirée.
- **Loisirs créatifs** : du fait de l'âge moyen des élèves (5 ans), il a été difficile de proposer des visios ; Actuellement nous sommes en réflexion pour un autre format.
- **Musique** : Tous les cours individuels de musique bénéficient de la visio. Seul le cours d'éveil musical n'a pas eu de visio soit 8 élèves sur 27 (30%).

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURES SEMAINE	Nombre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
Danse Modern' Jazz	Delphine PASQUET	5h30	54	Regroupement 3h
Forme et bien-être	Jesabel ALIX	4h00	39	Oui 1h
	Delphine PASQUET	1h00	16	Oui 1h
	Leslie SICOS	2h00	26	Oui 1 h
	Tony NOGUEIRA	7h00	72	Non
Dessin Peinture	Sophie BARKI	2h30	8	Oui 2h30
Couture	Gwendolyne LEGOUSSE	4h00	16	Non
Loisirs créatifs	Amélie CLAUDIN	3H30	18	Non
Musique -guitare	Ali ALLACHE	8h45	19	Oui 8h45
Eveil musical	Katia Kharlamoff	1h00	8	Non
TOTAL		40h15	222	17h15

Enfants au 31 décembre 2020 133

Adultes au 31 décembre 2020 141

Après une fin de saison 2020 -2021 compliquée, les réinscriptions et inscriptions ont bien repris, et à fin juin 2021 l'Orangerie comptabilisait 200 adhérents pour la saison 2021-2022.

Entre septembre 2021 et décembre 2021 le nombre d'adhérents est passé à 241.

Association Nbr Heures/ Nbr adhérents	Activités	Jours-Horaires
Les 8 Bambous 4 h de cours / 60 adhérents	Forme et bien-être : TAI CHI / GI GONG	Lundi : 18h15-19h15 Mercredi : 18h15- 19h15 jeudi : 18h30- 20h30
Forum Senior 4h de cours / 60 adhérents	Forme et bien-être : Gym Douce sénior	Lundi : 14h30-15h30 Mardi : 14h00-15h00 Jeudi : 14h00-16h00
Amicale des Bretons 2h de cours / 12 adhérents	Harpe Celtique	Samedi :10h00- 12h00

Situation au 31 décembre 2021

Discipline	Enseignant	Heures Hebdo	Baisse horaire	Nbr adh	Adh Entre 01/ 21 et 01/ 22
Danse : Moderne Jazz	Delphine PASQUET	4h30	-1h	35	-35,19 %
Forme et bien-être	Jesabel ALIX	3h00	-1h	31	-20,51 %
	Delphine PASQUET	1h00		16	0 %
	Leslie SICOS	2h00		26	0 %
	Tony NOGUEIRA	7h00		67	-6,94 %
Dessin Peinture	Sophie BARKI	2h30		11	+37,5 %
Couture	Gwendolyne LEGOUSSE	2h00	-2h	7	-56,25 %
Loisirs créatifs	Emmanuelle PEPIN	1h30		9	+16,67 %
	Marie-Odile INGHELAERE	2h00		12	
Musique-guitare	Ali ALLACHE	9h30	+0h45	19	+11,76 %
Eveil musical	Katia KHARLAMOFF	1h00		8	0 %
Soutien Maths	Benyounes KHANOUCHE	1h00	-1h	0	0 %
TOTAL		36h00	- 4h15	241	-12,04 %

Enfants au 31 décembre 2021 103 - 22,5 % par rapport au 31 décembre 2020

Adultes au 31 décembre 2021 138 - 4 % par rapport au 31 décembre 2020

La baisse d'adhérents chez les enfants correspond à deux cours annulés (sport collectif 6-9 ans et Danse Modern Jazz 8-10 ans) par manque d'inscriptions, et des annulations à la demande des parents suite à la mise en place du passe sanitaire pour les mineurs (+12 ans).

La baisse pour les adultes est globalement due à la crise sanitaire et au manque de visibilité sur le long terme pour les cours de forme et bien-être.

Toutefois, il est à noter que certains cours ont eu un engouement inattendu qui correspond à la volonté des adhérents de prendre du temps pour soi et de manière plus individuelle (beaux-arts et musique), confirmé avec les 2 modules Beaux-Arts proposés à l'Orangerie qui ont eu un vif succès tout au long du cycle (1 séance par mois d'octobre 21 à février 22)

Modules : 2 modules de loisirs créatifs/Beaux-Arts ont été proposés à l'Orangerie et ont permis de rassembler plusieurs générations allant de 6 à 69 ans autour d'un travail commun. Ces ateliers intergénérationnels ont eu un vif succès puisque 97 personnes s'y sont inscrites.

Stages : 2 stages (loisirs créatifs, arts du cirque) ont eu lieu la dernière semaine du mois d'août et 1 stage (Arts du cirque) aux vacances de Toussaint : 50 enfants entre 5 et 12 ans y ont participé.

RELAIS DES ARTS

Le site est ouvert du Lundi au vendredi de 9h15 à 21h30, le samedi de 10h à 17h00

Le site se compose de 9 salles. Toutes les activités sportives ont lieu dans des salles à l'extérieur du Relais des Arts : école Jules Ferry, école Jean Jaurès et chalet Bellerive.

Activités	Nbre adhérents décembre 2020	Nbre adhérents décembre 2021
Beaux-arts/loisirs créatifs	163 (41 adultes/122 enfants)	172 (44 adultes/128 enfants)
Musique	52	42
Forme et bien-être	66	61
Ateliers libres	11	11
TOTAL	292	286

La configuration des salles et la bonne pédagogie des cours ne permettent pas d'avoir plus de 8 à 9 personnes en même temps.

Situation au 31 décembre 2020

Activités	Enseignants	Heures/semaine	Nbre adhérents	Transfert visio
Dessin peinture	Pascale Lenselle	6H30	25	
Dessin peinture et graphisme et dessin	Islam Zian	4H00	15	4H00
Arts plastiques et poterie	Maylis Bouthenet	7H30	40	
Poterie	Amélie Claudin	5H30	24	
Poterie	Muriel Louaisil	1H30	7	
Couture	Gwendolyne Legousse	2H00	8	
Dessin peinture et aquarelle	Michel Gudin	7H30	21	
Modelage et sculpture	Julien Vignal	6H30	23	
Guitare	Frédéric Lethiers	7H30	15	7H00
Guitare	Nicolas Romann	8H00	18	6H30
Batterie	Olivier Marchevet	8H00	16	7H30
Flûte	Eve Gilardoni	1H30	3	
Gym douce	Delphine Pasquet	1H00	13	1H00
Fitness et Fitness boxing	Adrien Clément	3H00	35	2H00 sur 2 sites
Danse country	Ghislaine Douare	2H00	18	
TOTAL	15	72H00	281	28H

Lors des réinscriptions en juin 2021 le Relais des Arts comptabilisait 210 inscriptions et 275 en septembre.

La spécificité du site du Relais des Arts sont les activités de beaux-arts et loisirs créatifs avec une hausse des inscriptions mais une légère diminution en musique, forme et bien-être. 15 enseignants sont au Relais des Arts dont 3 sont pluridisciplinaires dans leurs activités d'arts plastiques sur le site.

Le site du relais des arts accueille des associations partenaires en 2021

Association	Jour	Horaire	Activité	Salle
Amicale des bretons	Samedi	9h15 à 12H15	Apprentissage langue Adultes	Salle couture
IL PONTE	Samedi	14h30 à 17h00 1 fois par mois	Conversation en italien - Adultes	Salle expo du patio
IL PONTE	Samedi	14h30 à 16h00 1 fois par mois	Atelier de langues en italien par le jeu - Enfants	Salle de dessin patio
Association Rueil Tendance	Ponctuel		Atelier d'artiste M. Guy Nouchy	Combles de la maison

Stages : en 2021, 49 enfants ont suivi six stages beaux-arts et loisirs créatifs pendant les vacances d'été, et aux vacances de Toussaint. Les stages sont animés par les enseignants.

L'intérêt est constant pour la demande de stages beaux-arts et loisirs créatifs pour une initiation et une animation pendant les vacances scolaires.

Les mesures gouvernementales liées au COVID, ne nous ont pas permis d'ouvrir d'autres stages pendant les vacances scolaires afin de pouvoir respecter les consignes.

Traditionnellement des Ateliers créatifs de Noël ont lieu au Relais des Arts avant les vacances de Noël à destination des enfants de 5 à 12 ans. En décembre 2021, un total de 157 réalisations a été effectué.

Situation au 31 décembre 2021

Activités	Enseignants	Heures/semaine	Nbre adhérents
Dessin peinture	Emmanuelle Pépin	3H30	16
Dessin, peinture, aquarelle, graphisme	Islam Zian	9H00	32
Arts plastiques et poterie	Maylis Bouthenet	7H30	39
Poterie et modelage sculpture	Niki Stylianou	8H00	34
Poterie	Muriel Louaisil	3H30	16
Couture	Gwendolyne Legousse	2H00	8
Dessin peinture, aquarelle	Agnès Taisne	2H30	8
Modelage sculpture	Serge Marrel	4H00	14
Guitare	Frédéric Lethiers	7H30	15
Guitare	Nicolas Romann	6H30	13
Batterie	Olivier Marchevet	7H00	14
Dessin peinture	Alix Guinamard	1H30	5
Gym douce	Delphine Pasquet	1H00	12
Fitness et Fitness boxing	Adrien Clément	3H00	35
Danse country	Ghislaine Douare	4H00	14
Atelier libre modelage sculpture et peinture sur porcelaine		5H00	11
	15	75H50	286

RIBER, CENTRE SOCIOCULTUREL

Le centre socio culturel Riber est ouvert depuis janvier 2012. Il accueille des activités du service prévention et médiation de la mairie, des clubs de jeunes, le conseil de village de plaine gare, et les activités de RCL. Le site se compose de 20 salles dont 17 dédiées aux activités.

RCL est chargé de l'animation du site du lundi au vendredi de 9 h à 22h, les samedis de 9h à 12H30 et de 13h30 à 22h00

Situation au 31 décembre 2020 (saison 2020/21)

Disciplines	Enseignants	Heure/Semaine	Nbre Adherents	Transfert Visio
ZUMBA	MAYRA CHAVEZ	1	14	1 h
Gym d'entretien	David Lequesne	1	11	Non
Qi-Gong	Rios Maria	2	19	2 collectifs = 2h
Assouplissement	Rios Maria	1	5	1 collectif = 1h
Zumba	Gaëlle LE MOING	1	11	Non
Piloxing	Gaëlle LE MOING	2	24	Non
YOGA	Marie-Christine ARCONTE	1	12	Non
Anglais	Zineb IBLAGHEN	3	26	Non
Guitare	Frédéric LETHIERS	6	12	12 Individuel = 6h
Eveil à la Danse	Alice BARRE	2	21	Non
Architecture	Emannuelle PEPIN	2	5	Non
Dessin Peinture	Emannuelle PEPIN	2	7	Non
Théâtre	Cécile CAILLEAUX	3	17	1 Collectif = 1,30h
Gym Pilates	Rios Maria	5	49	5 Collectifs = 5h
Gym Douce	Rios Maria	1	6	1 Collectif = 1h
Guitare	Norbert AMSSELEM	7,5	15	= 7,5h
Eveil Musical	Norbert AMSSELEM	1	5	Non
Baby Sports	Tony Noguera	2	18	Non
Les Petirts Chefs	Yadira DEFFRADAS	2x3h/ Mois	14	Non
Gym Fitness	Tony Noguera	1	5	Non
Eveil à la Danse	Mireille MEZZA	1	11	Non
Initiation informatique	Brahim ARAFLA	2	4	Non
TOTAL		50h	288	25h

Le centre enregistre des inscriptions tout au long de l'année. ;

265 inscriptions dans les activités soit une perte de 52 inscriptions par rapport à 2020/21

- 167 inscrits aux cours adultes
- 98 inscrits aux cours mineurs
- 28 cours collectifs maintenus + 30 créneaux de guitare individuels ou à 2
- 12 enseignants (AT, RCL), 3 animateurs sur facturation
- 11 cours programmés puis supprimés en novembre 2021 (cuisine du monde, zumba, stretching, détente, stretching-pilates, dessin-peinture, anglais enfants et collégiens, éveil musical) + 2 créneaux de 30 minutes de guitare

Pas de stages en 2021 pour cause de crise sanitaire. Reprise des stages et ateliers pendant les vacances de la Toussaint : 2 stages 21 inscrits.

Manifestations et activités 2021

- La fête du centre Riber : 11 septembre 2021 (205 participants)
- La journée Sécurité Routière : 20 novembre 2021 (96 participants)

Activités des associations partenaires : (nombre d'inscrits 184)

Activités des associations partenaires : (nombre d'inscrits 184)

- Quartier plaine gare : sports et défense
- Radouga : cours de russe pour enfants russophone
- Il Ponte : cours d'italien pour adultes
- Forum- séniors : tarot
- A'MUS 440 : chorale de jeunes filles
- Trois Fois Rien : ateliers de musiques à danser
- Jardin cour : troupe de théâtre
- Pause Alpha : cours de sophrologie, Yoga et gestion du stress-relaxation
- Le Free Ch'ti Club : Amicale des gens du Nord et de Picardie
- S.M.R : Solidarité Migrants Rueil, soutien scolaire
- A.A : Alcooliques Anonymes /A.A.I.D.F Alcooliques Anonymes d'île France
- Association Soleil : Solidarité Insertion pour le logement
- REXAD : Soutien aux projets de développement en Afrique

Répartition des inscriptions par familles d'activités

Activités	Pourcentage	Nbres inscrits
Danse	6,46	17
Soutien scolaire. ???	4,03	11
Forme & bien-être	55,89	147
Loisirs créatifs	4,94	13
Musique	13,31	35
Théâtre	10,27	27
Beaux-Arts	5,70	15
Total		263

Situation au 31 décembre 2021

Discipline	Enseignant	Heures semaine	Nbre Adhérents
Zumba	Mayra Chavez	1	10
Gym Entretien	David Lequesne	2	18
QI-Gong	Rios Maria	1	12
Assouplissement	Rios Maria	1	6
Zumba	Gaëlle Lemoing	1	10
Piloxing	Gaëlle Lemoing	1	9
Yoga	Christine Jorge	1	9
Anglais	Zineb Iblaghen	1	5
Guitare	Frédéric Lethiers	6,30	16
Eveil à la danse	Alice Barre	2	17
Architecture	Emmanuelle Pepin	4	15
Théâtre	Cécile Cailleaux	4,30	27
Gym Pilates	Rios Maria	5	59
Guitare	Norbert Amsellem	9,15	19
Baby Sports	SOS Educateurs	2	17
Les Petits chefs	Yadira Deffradas	2x3h/ Mois	13
Gym Fitness	Tony Nogueira	1	7
Initiation Informatique	Brahim Arfala	2	4
Total		44,15	273

RUEIL SUR SEINE

Le site est ouvert du Lundi de 13h30 à 22h00 / Mardi 9h30 -20h30/Mercredi 9h30 -21h00 / Jeudi 9h30 -21h00/ vendredi 9h30 - 21h30 /samedi 10h30 à 12h

Le site est ouvert sur deux rues : rue André et Edouard Michelin pour la poterie et le théâtre, et le 25 passage Jacques Daguerre pour les cours de musique (chant, piano, violon guitare) et de sports (Zumba, Gym d'entretien).

Le site de Rueil sur Seine possède 8 salles et tous les professeurs sont parfaitement autonomes chacun possède ses clés pour accéder au site ce qui est très pratique pour l'ensemble de l'équipe.

Évolution de la fréquentation	Septembre 2019	Septembre 2020	Décembre 2021
	360 adhérents	307 adhérents	253 adhérents

Situation au 31 décembre 2020

DISCIPLINES	ENSEIGNANTS	HEURES SEMAINE	Nbre ADHERENTS	TRANSFERT VISIO
GUIRE	Amsellem Norbert	7h30	2 adultes 13 enfants=15	2h/7h30
POTERIE	Claudin Amelie	2h00	10 enfants	-
Gym d'entretien	Duchemin François	1h	12	-
CHANT	Hourlier Josiane	5h30	8 adultes 5 enfants=13	-
VIOLON	Kharlamoff katia	6h30	7 adultes 5 enfants	7h
GUIRE	Lethiers Frédéric	9h00	9 adultes 10 enfants	4h30 9h
GYM d'entretien	Lequesne David	1h00	8 adultes	-
THEATRE	Moreau Barbara	17h45	13 Adultes 96 enfants	15h30
MODERNE JAZZ	Pasquet Delphine	4h00	26 Enfants	1h15
ZUMBA	Peralta Ilsé	2h00	22 adultes	1h
PIANO	Roussin Marc	22h45	51	19h
TOTAL	11	79h	359	33h45

Suite à la rentrée de la saison 2021/ 22 au 31 décembre 2021 Rueil sur Seine accueillait 272 adhérents. :

- 11 enseignants,
- 46 adhérents adultes
- 142 adhérents enfants cours collectifs, et 84 enfants en cours individuels
- 73h30 de cours sont dispensées par semaine par les enseignants RCL
- 17h30 heures sont dispensées par semaine par associations partenaires.

2019/2020 et 2020 /2021 furent des périodes difficiles à cause du COVID 19, il a fallu faire preuve de beaucoup d'écoute et de pédagogie afin de rassurer et d'assurer le minimum de pertes d'adhérents.

En 2021/2022 les pertes sont prononcées au niveau des cours collectifs en théâtre (jeunes ados) et danse moderne Jazz sur la première heure (enfants).

Le cours de chant à repris avec un nouvel enseignant ce qui a permis de conserver un certain nombre d'adhérents. Les mesures sanitaires nous ont fait perdre beaucoup d'adhérents.

Situation au 31 décembre 2021

Disciplines	Enseignants	Heures/semaine	Nombre adhérents
GUIRE	Amsellem Norbert	7h00	14 enfants
POTERIE	Niki Stylianou	2h00	6 enfants
CHANT	Gay Julie	3h00	5 adultes 1 enfant
VIOLON	Kharlamoff katia	6h30	3 adultes 18 enfants
GUIRE	Lethiers Frédéric	9h00	7 adultes 11 enfants
THEATRE	Moreau Barbara	17h45	11 Adultes 106 enfants
MODERNE JAZZ	Pasquet Delphine	1h30	7 Enfants
ZUMBA	Pilate family	1h00	12 adultes
PIANO	Roussin Marc	26h00	11adultes 41enfants
TOTAL	11	73h30	253

PETIT THEATRE DE RUEIL

Note : le Petit Théâtre de Rueil est une activité hébergée à la demande de la mairie. Ses coûts induits, ainsi que les personnels et l'administration sont pris en charge par RCL

2021, une année pas ordinaire !

Janvier / Juin. Compte tenu de la fermeture administrative / sanitaire des salles de spectacles pour cause de covid, 16 spectacles programmés ont été annulés (2 ont été joués en juin / 12 seront reportés sur la saison 2021-2022 et 2 sont annulés).

Ceci étant, les Compagnies ont continué à travailler et une immense solidarité professionnelle s'est mise en place pour accueillir dans les théâtres privés de spectateurs, des spectacles en création ou en attente de tournées.

L'Athénée- Le Petit Théâtre de Rueil en a accueilli 6, qui seront créés cet été à Avignon et , pour certains, présentés à Paris.

Septembre / Décembre. La reprise d'une activité « normale » (bien qu'en présence d'un public masqué et encore « frileux ») a permis la programmation de 11 spectacles dont plusieurs reports.

A noter particulièrement

- une commande (subventionnée) de la Ville dans le cadre du Bicentenaire de la mort de Napoléon « Je n'ai pas passé un jour sans t'aimer » / Correspondance Napoléon / Joséphine.

Ce spectacle créé pour Rueil sera repris en septembre au Château de la Petite Malmaison dans le cadre du Jubilé.

- « Genius, The Music of Ray Charles », qui a « enflammé » le public.

A noter en outre une résidence de création « L'invention de nos vies » d'après un roman de Karine Tuil, dont les Rueillois ont eu la primeur, et qui sera un énorme succès cet été à Avignon puis à Paris à l'automne.

En dépit du mécénat reconduit et bienvenu de la société Emerige (30 000 TTC) et faute d'autres aides (subventions), l'année a été déficitaire d'environ 4 300 euros sur le plateau artistique.

Cela est dû notamment aux heures des personnels techniques qui ont assuré les résidences pendant la pandémie, lesquelles n'ont pas été compensées (comme partout ailleurs) par des aides de l'Etat et de Collectivités territoriales en raison du « statut » inexistant du Petit Théâtre de Rueil, affilié à Rueil Culture Loisirs, mais non reconnu comme une salle de spectacles à part entière.

Cette précarité financière est très préoccupante en dépit du grand succès de fréquentation et des retours très positifs des Rueillois spectateurs, et rend pessimiste quant au devenir du Petit Théâtre.

Jean Claude Derry

LES EQUIPES

Direction générale

Emmanuelle SCHMITT

Administration

Julie BOTHAMY, secrétariat administration

Cyrille COLLET, comptabilité *départ 31/07/2021*

Cyrille COUTURIER, logistique

Wanda JANKOVIC, directrice pédagogique

Valérie GOURGAND, assistante comptable *départ 17/12/2021*

Roody PETIT FRERE, administration et comptabilité

Emmeline TAVERNIER, responsable communication

Responsables de sites

Brahim ARFALA, RIBER

Virginie AUDOUIN, CAMILLE CLAUDEL

Hakima BENMADI, ORANGERIE

Jacqueline LE CORGUILLE, GROGNARD

Khadi FAYE, MAZURIERES

Marie LE LAY, Edmond ROSTAND, *départ 31/10/2021*

Muriel LOUAISIL, RELAIS DES ARTS

Clive MBEMBA, RUEIL SUR SEINE

Magalie RENAUD JOYEZ, BUZENVAL

Sylvie TROUSLARD, ATHENEE et Ed ROSTAND (*depuis le 1^{er} /11/2021*), programmation jeune public

Enora VINSON, ERMITAGE, graphiste

Accueil, inscriptions et billetterie

Laurent BOULANGER

Élisabeth CHRETIEN

Catherine CHU, *départ 31/05/2021*

Isabelle KIEKENS *retraite 13/12/2021 (poste à pourvoir par la mairie)*

David PUTOIS

Nicole SIZARET

Sylvie VALLEE

Intermittents du spectacle

Vincent AMSELLEM, Régisseur

Enseignants, animateurs techniciens, au 31 décembre 2021

DANSE

Merièm AYOUB, danse orientale ATELIER GROGNARD

Alice BARRE, éveil et initiation danse, danse classique, modern'jazz, fitness, gym tonique, gym d'entretien ATELIER GROGNARD / BUZENVAL / CAMILLE CLAUDEL / EDMOND ROSTAND

Stéphanie CAMPO SCHMITT, initiation danse, modern'jazz, néo classique, piloxing & danse ATELIER GROGNARD / EDMOND ROSTAND

Margaux DESTIENNE, danse classique ATELIER GROGNARD / EDMOND ROSTAND

Ghislaine DOUARE, danse country RELAIS DES ARTS

Chiara FORESTO, street jazz hip hop CAMILLE CLAUDEL

Delphine PASQUET, éveil et initiation à la danse, modern'jazz, gym douce, stretching BUZENVAL / ORANGERIE / RELAIS DES ARTS / RIBER / RUEIL SUR SEINE

Alexia PORTHAULT, éveil et initiation à la danse, modern'jazz, ATELIER GROGNARD / CAMILLE CLAUDEL

MUSIQUE

Ali Yacine ALLACHE, guitare ORANGERIE

Norbert AMSELLEM, guitare RIBER / RUEIL SUR SEINE

Katia ANAPOLSKAYA, piano

Morgane BEUZIT, piano ATELIER GROGNARD / ATHÉNÉE / EDMOND ROSTAND

Jacqueline BLONDIN, chorale ATHÉNÉE

Stefano BULFON, piano ATELIER GROGNARD

Aurore CORITON, chorale EDMOND ROSTAND

Fabien COURTOIS, guitare ERMITAGE

Vincent COURTOIS, guitare ATHÉNÉE

Cristian CRUZ-GONDREZ, éveil musical, violon/alto

Cherif DAHROUG, guitare ATHÉNÉE / MAZURIÈRES

Michel DELAMARE, éveil musical ATELIER GROGNARD

Natacha DENECHAUD, piano EDMOND ROSTAND

Bogdan FLORESCU, piano ATELIER GROGNARD / EDMOND ROSTAND

Julie GAY, chant RUEIL SUR SEINE

Catherine KHARLAMOFF, violon, atelier d'ensemble, formation musicale, éveil par le violon, éveil par le piano, éveil musical CAMILLE CLAUDEL / RUEIL SUR SEINE

Mami KINO, piano ERMITAGE

Nicolas KRIMITSAS EICHENBERGER, piano EDMOND ROSTAND

Benoît LALLEMAND, flûte ATHÉNÉE / EDMOND ROSTAND

Frédéric LETHIERS, éveil musical, guitare RELAIS DES ARTS / RIBER / RUEIL SUR SEINE

Jean-Roch LYEUTÉ, piano ATHÉNÉE / ERMITAGE

Elie MAALOUF, piano jazz

Olivier MARCHEVET, batterie et percussions RELAIS DES ARTS
Joanna MARTEEL, piano babies, piano ATHÉNÉE / EDMOND ROSTAND / ERMITAGE
Cyril MENDES-MARTINS, piano ATHÉNÉE
Elfriede MESPOULET, flûte ATELIER GROGNARD / ERMITAGE
Marina MISE, accompagnement chorale ATHÉNÉE
Florent MORICONI, saxophone ATHÉNÉE
Florent NAGEL, piano ERMITAGE / EDMOND ROSTAND / ATHÉNÉE
Ana Rita PEREIRA, initiation musicale, formation musicale
Davide PERRONE, piano ERMITAGE
Philippe PILON, saxophone
Nicolas ROMANN, éveil par la guitare, guitare RELAIS DES ARTS
Marc ROUSSIN, piano RUEIL SUR SEINE
Françoise SACHSE, violon/alto ATHÉNÉE
Mylène SCHMIDT, piano ATHÉNÉE / EDMOND ROSTAND
Bona SONG, piano ERMITAGE
Benoît TESNIÈRE, guitare, ensemble de guitares ATELIER GROGNARD / EDMOND ROSTAND / ERMITAGE
Isabelle TOUVEREY, piano ATELIER GROGNARD
Adrien VERON, formation musicale EDMOND ROSTAND
Sophie VIEVILLE-LAVIROTTE, piano ERMITAGE

FORME & BIEN-ÊTRE

Jesabel ALIX, fitness, baby sport, découverte sports collectifs, gym d'entretien EDMOND ROSTAND / ORANGERIE / RELAIS DES ARTS
Fabrice BERNES, pilates, gym d'entretien BUZENVAL
Caroline BIRAGNET, fitness, gym douce, gym senior, pilates, stretching, body sculpt, gym tonique ATELIER GROGNARD / CAMILLE CLAUDEL / EDMOND ROSTAND / ERMITAGE
Bernadette BRUDY, pilates, fitness ATELIER GROGNARD / ATHÉNÉE / EDMOND ROSTAND / ERMITAGE
Mayra CHAVEZ, zumba RIBER
Adrien CLÉMENT, fitness, fitness boxing, body sculpt CAMILLE CLAUDEL / RELAIS DES ARTS
Hélène GUEPIN, sophrologie ERMITAGE
Christine JORGE, yoga BUZENVAL
Gaelle LE MOING, zumba, piloxing RIBER
Françoise LE PAGE, pilates ATELIER GROGNARD
David LEQUESNE, gym, pilates, body sculpt BUZENVAL / CAMILLE CLAUDEL / RUEIL SUR SEINE
Mina NASSIH, gym danse, abdos-fessiers EDMOND ROSTAND
Tony NOGUEIRA-MOURAO, motricité bébé, baby sport, abdos fessiers, fitness, gym douce ORANGERIE / RIBER

Natalia PARAMONOVA, baby sport, zumba kids, Zumba, fitness, stretching, gym douce BUZENVAL / EDMOND ROSTAND

Maria-Elena RIOS, yoga, qi gong, stretching pilates, assouplissement énergétique MAZURIÈRES / RIBER

Philippe RODRIGUEZ, barre au sol, Zumba CAMILLE CLAUDEL

Leslie SICOS, body sculpt, fitness BUZENVAL / CAMILLE CLAUDEL / ORANGERIE / RUEIL SUR SEINE

BEAUX-ARTS & LOISIRS CRÉATIFS

Monique AGHINA, cartonnage MAZURIÈRES

Sophie BARKI, dessin-peinture enfants BUZENVAL / ORANGERIE

Maylis BOUTHENET, arts plastiques enfants, poterie RELAIS DES ARTS

Agnès BRUNEL, peinture décorative ERMITAGE

Sarah DANAN, réfection de fauteuils BUZENVAL

Yadira DEFFRADAS, cuisine enfants RIBER

Alix GUINAMARD FALLIEX, dessin peinture enfants RELAIS DES ARTS

Marie Odile INGHELAËRE ROHEL, beaux-arts adultes, arts plastiques enfants ATHÉNÉE / BUZENVAL / ORANGERIE

Esther LEGOUSSE, couture, réfection de fauteuils BUZENVAL / CAMILLE CLAUDEL

Gwendolyne LEGOUSSE, couture, création de sacs en cuir CAMILLE CLAUDEL / ORANGERIE / RELAIS DES ARTS

Bénédicte LEPOURIEL THOMAS, dessin peinture adultes BUZENVAL

Elisabeth MAFFERT, encadrement

Serge MARREL, modelage sculpture RELAIS DES ARTS

Emmanuelle PEPIN, architecture, dessin peinture enfants ORANGERIE / RELAIS DES ARTS / RIBER

Niki STYLIANOU, poterie enfants, modelage sculpture RELAIS DES ARTS

Agnès TAISNE, beaux-arts, aquarelle adultes ATHÉNÉE / RELAIS DES ARTS

Islam ZIAN ALABDEEN ALI, dessin-peinture enfants, graphisme-dessin ados/adultes BUZENVAL / RELAIS DES ARTS

ARTS DE LA SCÈNE

Karine ABOUT, théâtre enfants BUZENVAL

Cécile CAILLAUX, théâtre RIBER

Mireille MEZZA, techniques du cirque, éveil à la danse ATHÉNÉE / MAZURIÈRES

Barbara MOREAU, éveil au théâtre, théâtre enfants, ados et adultes RUEIL SUR SEINE

SOUTIEN & LANGUES

Nicolas COMPAGNON, maths et physiques

Orla GLEESON, français BUZENVAL / MAZURIÈRES / RIBER

Zineb IBLAGHEN, anglais

Benyounes KHANOUCHE, mathématiques



**3 rue du Prince Eugène
92500 Rueil-Malmaison**

Tel. 01 47 32 13 37

contact@rueilcultureloisirs.fr

www.rueilcultureloisirs.com